سيرة الإخباري
محمد بن عبيد الله العتبي (ت ٢٢٨هـ - ٨٤٣م)

الاستاذ المساعد الدكتور كفاية طارش العلي
الباحث محمد احميد عبل الركابي
جامعة البصرة – كلية التربية بنات

الملخص

يعد محمد بن عبيد الله العتبي الاموي من الاخباريين البارزين الذين ظهروا في نهاية القرن الاول الهجري وحتى بداية القرن الثالث الهجري وارخ لأحداث تاريخية متنوعة وهامة. فكان يمثل مدرسة البصرة التاريخية اذ اخذ رواياته عن شيوخها وعلمائها ، له تراثه التاريخي والادبي كان اخبارياً واديباً وشاعراً الذي ترك اثراً في التاريخ العربي الاسلامي .وتضمن البحث دراسة سيرة العتبي عن اسمه ونسبه ، واسرته ، ومولده ونشأته الاجتماعية وصفاته الشخصية وعصره ووفاته.

Mohammed Bin Ubaid Allah AL-Utbi

(٢٢٨ A. - ٨٤٣ A.D)

Dr.KifiaTarash Al-AliMohammed Ahmid AL-Rikabi

Basra UniversityCollege of Education for women

Abstract

M٠hammed Bin Ubaid Allah ALUtbiALamawi is regarded ٠n ٠f the greatest chronics who lived at the end of first A.H century till the beginning of the third A.H CENTURY . He wrote various and important historical events . He represented Basrah Historical School for he took his novels from its Scientists and famous figures . He has his own historical and literary heritaye . He was a n٠velist and apoetfpr he left a good influence in the Arabic and Islamic history . this research included AL.utbis career :- his name , family, birth ,personality , the ago he lived and his death.

اولاً:اسمه ونسبه

ابو عبد الرحمن ، محمد بن عبيد الله بن عمرو[١] بن معاوية بن عمرو بن عتبة بن ابي سفيان[٢](صخر) بن حرب بن امية بن عبد شمس[٣]الاموي الاخباري البصري ، ويلقب بالعتبي نسبة الى جده الاعلى عتبة بن ابي سفيان.[٤]

ينتسب العتبي الى الفرع السفياني من الاسرة الاموية المنحدرة من امية الاكبر بن عبد شمس، التي حكمت الدولة العربية الاسلامية طوال أثنين وتسعين عامـــا (٤١هـ- ١٣٢هـ) وانتهى حكمها الى العباسيين . تلتقي الاسرة الاموية مع الهاشميين بجدهم عبد مناف بن قصي ابن كلاب، فقد كان لعبد مناف توأمان هما : هاشم وعبد شمس . فلما دنت وفاة عبد مناف اوصى بسدانة الكعبة لهما ثم انفرد بها هاشم . وكان لعبد شمس ابن اسمه امية (جد بني امية) حسد عمه على الرئاسة ، فآل ذلك الى المنافرة فكره هاشم ان ينافر ابن اخيه فلم تتركه قريش حتى نافره على خمسين ناقة والجلاء عن مكة عشرين سنة .فرضي امية وجعلا الكاهن الخزاعي حكما بينهما . فآستفتياه فقضى لهاشـــم بالغلبة فأخذ هاشم الابل فنحرها واطعمها وغاب امية عن مكة بالشام عشرين سنة حسبالشرط . وكانت تلك اول عداوة وقعت بين هاشم وامية وتوارثها اعقابهما الى ايام الاسلام .[٥]

كانت القيادة في قريش من اختصاص بني عبد شمس حيث انتقلت منه الى ابنه امية الاكبر ثم انتقلت الى احد ابنائه حرب بن امية واستمرت القيادة في عقبه ، فقد اصبح ابو سفيان ابن حرب بن امية قائد قريش في حروبها ، ولا ادل على ذلك من قيادته قريش ضد المسلمين في معركتي احد والخندق .[٦]

كانت سياسة بني امية هي احراز الخلافة والفوز بالسيادة ، وقد نالوا غايتهم فاتسعت المملكة الاسلامية في ايامهم واشتدت شوكتها[٧] ، وكانوا يطلبون السلطة على ان لا يشاركهم فيها احد.[٨]

ثانياً: اسرتــــه

ينحدر العتبي من اسرة بني امية بن عبد شمس ، فقد كان جده عتبة بن ابي سفيــان (صخر) بن حرب بن امية بن عبد شمس اخو معاوية بن ابي سفيان لأبويه[٩]، ويذكر المؤرخون : ان رسول الله (ص) رأى ابا سفيان يوم الاحزاب على جمليحرض الناس على قتاله ، ومعاوية يسوقه، وعتبة اخوه يقوده ، فقال (ص) :(اللهم العن الراكب ، والقائد، والسائق).[١٠]

وقد ولى عمر بن الخطاب عتبة بن ابي سفيان على الطائف ثم عزله[١١]. وشهد عتبة يوم الدار مع عثمان بن عفان[١٢]، وموقعة الجمل مع عائشة وذهبت عينه فيها[١٣] ، وروي انه كان احد المنهزمين والفارين يوم الجمل[١٤] . كما شهد مع اخيه معاوية صفين وشهد الحكمين في دومة[١٥] الجندل .[١٦]

وولاه معاوية مصر بعد موت عمرو بن العاص واقام عليها سنة ؛ قيل انه كان فصيحاً، وخطيباً ولم يكن اخطب منه[١٧]. مات في مصر سنة اربع واربعين.[١٨]

واعقب عتبة بن ابي سفيان فكان له من الاولاد الوليد ومعاوية ، وعثمان ، ويعلى ، وعبد الله، والحصين، وعمرو بن عتبة ، الذي قتل مع عبد الرحمن بن الاشعث الكندي[١٩]في معركة دير الجماجم[٢٠] .[٢١]

اما أولاد عمرو بن عتبة بن ابي سفيان هم (عتبة ، سفيان ، ابو سفيان ، ومعاوية) وأعقب معاوية بن عمرو بن عتبة عمرو بن معاوية ثم عقب عمرو بن معاوية عبيد الله وعقب عبيد الله محمد العتبي الاخباري الشاعر.[٢٢]

كان عمرو بن عتبة من رجالات قريش ، وهو ذو منزلة في قومه ، سكن البصرة[٢٣] وقدم على عمه معاوية بن ابي سفيان[٢٤] ، ووفد على يزيد بن معاوية فقال له :(إني لست آستبطئك ولكني آستزيدك ونحن في بلد يردع قره ويشتد حره وبنا حاجة إلى بادية ترقعنا منه وتقربنا إليه ونزدرع نستعين به على مروانتا فأقطعه ، الرواية[٢٥] ونهر معقل[٢٦]. [٢٧]

استشفع لخالد بن يزيد عند عبد الملك بن مروان لما قطع الاخير العطاء عن آل ابي سفيان بقوله:(أدنى حقك متعب وبعضه فادح لنا ولنا مع حقك علينا حق عليك بإكرام سلفنا إياك فضعنا منك حتى وضعنا الرحم وانظر إلينا بحيث نظر إليك سلفنا فقال عبد الملك أما من استعطى عطيتنا فسنعطيه وأما من ظن شأنه مستغن عنا فسندعه في نفسه ورد عليه وعلى ولد أبيه ما كان يجريه عليهم وأقطعه قطيعة). [٢٨]

وتذكر الروايات انه حل نزاع في ميراث بين أناس من آل ابي سفيان وآل مروان[٢٩]، وتبين انه كان ذا مكانة اجتماعية وحكمة مكنتـه من حسم نزاعات قومه مع الاخرين وحلها.

اما ابنه معاوية بن عمرو بن عتبة فكان من فصحاء قريش[٣٠]، ولم تذكره المصادر الا في رواية واحدة ، وهي اسداؤه النصح الى الوليد بن يزيد عندما اشتعلت الفتنة الثالثة[٣١]في البيت الاموي بقوله : (إنك تبسط لساني بالأنس بك وأكففه بالهيبة لك وأنا أسمع ما لا تسمع وأخاف عليك ما أراك تأمن أفأتكلم ناصحا لك أو أسكت مطيعا قال كل مقبول منك وإنه فينا علم غيب نحن صائرون إليه ولو علم بنو مروان ما يوقدون على رضف يلقونه في أجوافهم ما فعلوا وتعود فأسمع منك) .[٣٢]

اما عمرو بن معاوية بن عمرو بن عتبة فقد شهد سقوط الدولة الاموية وقيام الدولة العباسية، التي نكلت بعائلته الاموية ففعلوا الافاعيل بهم بمجازر كثيرة منها قيام والي العباسيين بالبصرة سليمان بن علي بن عبد الله بن عباس بقتل جماعة من بني امية .[٣٣] فذكر ابن الاثير حال الامويين آنذاك بقوله : (قتل سليمان بن علي بن عبد الله بن عباس بالبصرة ايضاً جماعة

من بني امية عليهم ثياب الموشية المرتفعة وأمر بهم فجرّوا بأرجلهم فالقوا على الطريق فأكلتهم الكلاب).[٣٤]

(فلما رأى بنو أمية اشتد خوفهم وتشتت شملهم واختفى من قدر على الاختفاء وكان ضمن ممن اختفى منهم عمرو بن معاوية بن عمرو بن عتبة بن ابي سفيان قال : وكنت لا آتي مكاناً إلاّ عرُفت فيه ، فضاقت عليّ الارض ، فقدمت على سليمان بن علي ، وهو لا يعرفني فقلت : لفظتني البلاد واليك ، ودلني فضلك عليك ، فأما قتلتني فاسترحت ، واما رددتني سالماً فأمنت . فقال : ومن أنت ؟ فعرفته نفسي ، فقال : مرحباً بك وما حاجتك ؟ فقلت : ان الحرم اللواتي أنت اولى الناس بهن واقربهم اليهن قد خفن لخوفنا ومن خاف خيف عليه . قال : فبكى كثيراً ثم قال : يحقن الله دمك ويوفر مالك ويحفظ حرمك . ثم كتب الى السفاح : ياأمير المؤمنين انه قد وفد وافد من بني امية ، وانا قتلناهم على عقوقهم لا على ارحامهم ، فاننا يجمعنا واياهم عبد مناف والرحم تبل ولا تقتل وترفع ولا توضع ، فان رأى امير المؤمنين ان يهبهم لي فليفعل ، وان فصل فليجعل كتاباً عاماً الى البلدان نشكر الله تعالى على نعمة عندنا واحسانه الينا ، فأجابه الى ما سأل ، فكان هذا أول امان لبني امية).[٣٥]

وبسبب عمرو بن معاوية بن عمرو بن عتبة (جد العتبي) هذا ؛ أمن عامة بني امية على انفسهم، ودمائهم ، واعراضهم، وحظي بالمنزلة والمكانة الرفيعة لدى والي العباسيين سليمان ابن علي الذي حقن دماء الامويين ووفر مالهم ، وحفظ حرمهم ، وقربهم مجلسه.[٣٦]

ثالثاً: مولـــده

لم تتحدث المصادر التاريخية عن تاريخ حياة العتبي من حيث الولادة، والنشأة الاجتماعية والثقافية شيئاً سوى اشارة كونه سيداً ،[٣٧] فلجأنا الى النصوص التأريخية الواردة في متون المصادر علها ترشدنا إلى تاريخ ولادة العتبي على وجه التقريب ، فكانت مروياته التاريخية قد زودتنا بالمعلومات عن اسرته على المستويين السياسي والفكري . فقد حدث العتبي عن جده عمرو بن عتبة بن ابي سفيان

برواية عنه بقوله :(شهدتُ مجلس عمرو بن عتبة وفيه ناس من القرشيين، فتشاحّوا في مواريث وتجاحدوا، فلما قاموا من عنده أقبل علينا فقال: إنّ لقريش درجا تزلق عنها أقدام الرجال، وأفعالا تخضع لها رقاب الأقوال، وغايات تقصر عنها الجياد المنسوبة، والسنة تكلّ عنها الشفار المشحوذة؛ ولو احتفلت الدنيا ما تزيّنت إلا بهم، ولو كانت لهم ضاقت عن سعة أخلاقهم؛ وإنّ قوما منهم تخلقوا بأخلاق العوام فصار لهم رفق باللؤم، وخرق في الحرص ولو أمكنهم لقاسموا الطير في أرزاقها؛ إن خافوا مكروها تعجّلوا له الفقر؛ وإن عجّلت لهم النعم أخروا عنها الشكر، أولئك انضاء فكرة الفقر، وعجزة حملة الشكر)[٣٨]، وهذا دليل على مشاهدة ومعاصرة العتبي لمجلس جده عمرو بن عتبة وكان يدرك ماحدث آنذاك حيث نقل ما دار من حديث بين جده عمرو بن عتبة والقرشيين علما ان عمرو بن عتبة الذي اشترك إلى جانب عبد الرحمن بن الاشعث الكندي في معركة دير الجماجم ضد الدولـة الاموية كـانت سنة(٨٢هـ-٧٠١م) فقتل فيها ، فلو افترضنا ان عمره كان وقتذاك محصورا بين (١٥-٢٠) سنة وهو (سن الرشد) ،فمن المحتمل ان تكون ولادته بين عام (٦٢-٦٧هـ). ومن المعلوم ان اغلب المؤرخين يؤكدون وفاته سنة (٢٢٨هـ/٨٤٢م)[٣٩]، فيكون معدل عمره حوالي(١٦٠سنة)، وبذلك يكون العتبي من المعمرين . فضلا عن ذلك فإننا نجد ان اقدم شيوخه الذين اخذ عنهم كان ابوه (عبيد الله) الذي لانعرف سنة وفاته ، والشيخ الثاني هو عامر بن شراحيل الشعبي المتوفي سنة (ت١٠٣هـ/٧٢١م) الذي اورد عنه العتبي روايتين . الاولى عن الامـام علي(عليه السلام) [٤٠]والثانية عن زياد بن عبيد [٤١] . ولو طبقنا القاعدة الانفة الذكر في سن الرشد للراوي المتراوحة بين(١٥-٢٠) سنة لكان العتبي ولد سنة(٨٣-٨٨هـ)، وبهذا يكون عمره مابين (١٤٥-١٥٠) سنة وفي كل الاحوال سيكون من المعمرين . وهذا ما اكده المرزباني بقوله : (وبلغ سناً عالية) [٤٢]، كما ان هناك امراً اخر يؤكد على انه معمر ومخضرم شهد العصرين الاموي والعباسي ان بعض كتب التراجم[٤٣] ذكرت انه روى عن ابي مخنف الكوفي المتوفي سنة (ت ١٥٧هـ- ٧٧٤م) لكننا لم نعثر على رواية تؤكد ذلك ، وهذا لا يعني انه لم يرو عنه فربما لم تتوفر هذه المصادر وربما تعمد المصنف اسقاط هذه الروايات لكونه اموي فلا

يجب ان يروي عن شيعي .

رابعاً: نشأته ومكانته الاجتماعية

من الصعب استيعاب نشأة العتبي الاجتماعية الاولى ، لندرة المادة التاريخية التي توثق تلك الاحداث ، فلم يتوفر منها إلا النزر اليسير والمتناثر في متون المصادر التاريخية، وهو لا يسعف في بلورة صورة واضحة عن حياته الاجتماعية، ومن ثم الاثر الذي تركته في بلورة افكاره وصياغة رؤاه ، وانعكاس ذلك على طبيعة مروياته التاريخية ، فنشأة العتبي الأسرية الاولى يكتنفها غموض الرؤية ، والضبابية في معرفة تفاصيل احداثها، بل أن جُل مُصنفي الانساب والتراجم لا يخرجون عن نشأته العائلية الاولى شيئا ولا أشارة عن تلك الاحداث التي نشأ وترعرع فيها [٤٤] ومرد هذا قد يعزى الى حالة الهلع والخوف التي انتابت افراد البيت الاموي ، مما دعاهم الى عدم الافصاح عن انسابهم والتعريف بأسرهم امام الناس لما تعرض له اسلافهم من مجازر دموية من قبل جيوش بني العباس، فقد مات البعض منهم تنكيلاً، والبعض الاخرغرقاً ،فكان عددهم حوالي ثلاثمائة رجلاً في معركة الزاب(١٣٢هـ- ٧٤٩م). وكذلك قتل من افراد ذلك البيت اكثر من ثمانين رجلا في معركة نهر ابي فطرس في نفس العام .[٤٥]

ووفقا لما تقدم فانه من العسير معرفة نساء العتبي ونسبهن ، وهل اقترن بامرأة واحدة ؟ ام أكثر؟ وهل كن من الحرائر ، ام ألاماء ؟ إلا ان اقتران العتبي بأكثر من زوجة ربما كن من قريباته كدأب زيجات تلك العصور التي خلت ، فحكام بني امية كانوا يقترنون احيانا بإحدى نساء بيوتاتهم[٤٦] ، لاسيما ان لدينا ادلة كثيرة تؤكد رثاء اولاده الذين ماتوا في الطاعون[٤٧] .

ان زاوج العتبي من امرأة او اكثر لابد انه استولد منهن بنين وبنات ، ورغم ذلك لا يعرف عن حياتهم شيئا سوى ستة أولاد هلكوا في مرض الطاعون الذي اجتاح البصرة سنة (٢٢١هـ - ٨٣٦م) [٤٨] فانتابه وجد لفقدهم وبقاء البنات على قيد الحياة ، فرثاهم[٤٩] قائلاً:

والصبر يحمـــــد في المواطن كلها الا عليـــك فـــأنه مــذمــوم [٥٠]

وقال فيهم [٥١]:

أما يزجر الدّهر عنّا المنونا يبقّي البنات ويفني البنينا
وأنحت عليّ بلا رحمةٍ فلم تبق فوق غصوني غصونا
وكنت أبا ستّةٍ كالبدور وقد فقؤوا أعين الحاسدينا
فمرّوا على حادثات المنون كمرّ الدّراهم بالنّاقدينا
فألقين ذاك إلى صارخٍ وألقين ذاك إلى ملحدينا
فما زال ذلك دأب الزّماً ن حتى أماتهم اجمعينا
وحتّى بكى لي حسّادهم وقد أتعبوا بالدّموع العيونا
وحسبك من حادثٍ بامرىءٍ ترى حاسديه له راحمينا
رأيت بنيّ على ظهرها فصاروا إلى بطنها ينقلونا
فمن كـان يســليه مرّ السّـــنين فحـزنـي تجــدّده لـــي السّـــنونـا

وقال فيهم :

يا ســتّةً أودعتهـم حفر البلى لخدودهـم تحت الجبوب وســـاد
منعوا جفوني أن يصافح بعضـها بعضــاً فهــنّ وإن قربـــن بعـاد
لمّا بقيــت عمـــاد بيـتٍ مفرداً قـد أســـلمت أطنـــابه الأوتـــاد
لم تبق عينٌ أســـعدت ذا عبرةٍ إلاّ بكـــت حتّى بكـــى الحسّـــاد
ماذا أرجّي بعد خمــــسٍ بعدها ستــّون أكمـــلها لي الميـــلاد ؟
وســــطت عليّ من الزّمان يدٌ بها فـــلّ الجميـع وغيّـــــب الأولاد

ويذكر ثلاثة اسماء من اولاده في مراثيه ومنهم ابنه عبد الرحمن[٥٢]بقوله:

وكنت به أكـنى فـأصبحتُ كُلــَّما		كُنيتُ به فاضت دموعي على نحري
بأبي وأمــي من غبار حنــوطـــه		بيدي وودَّعني بماءِ شبابهِ
كيف السُلُو وكيف صبري بعده		وإذا دّعيتُ فإنما أدعى به
ألاَ لَيْتَ أُمِّي لَمْ تَلِدْنِي وَلَيْتَني		سبَقْتُكَ إذْ كُنَّا إلى غَايةٍ نَجْــــــرِي

وابنه الثاني سليمان وكان نفيساً من ولده بقوله :

سليمان والله الّذي أنا عبده		لقلبــي عليــلٌ مــا بقيــت حــزين
تقاضاك دهرٌ فاقتضاك بدينه		وللــدّهر فــي نفســي علــيّ ديــون
فقرّت عيونٌ كنت شمل جفونها		وجــادت بحــزنٍ بالــدّماء عيــون
فليس على دهرٍ مجيرٌ إذا عدا		بكـــرهٍ، ولا خلــقٌ عليــه معــين
دفنت بكفّي بعض نفسي فأصبحت		لهــا دافــنٌ مــن نفســها ودفــين
فللّه ما أعطى ولله ما حوى		وأحـــر بـــأمرٍ كـــائنٍ ســـيكون
فيا فجعة الدّنيا بمن شبت بعده		فسيّان مضنونٌ به وضنين

اما ابنه الثالث فيكنى أبا عمرو[٥٣] مات فرثاه بقوله :

لقد شمت الأعداء بي وتغيّرت		عيونٌ أراها بعد موت أبي عمرو
تجرّا عليّ الدّهر لمّا فقدته		ولو كان حيّا لاجترأت على الدّهر
أسكّان بطن الأرض لو يقبل الفدى		فديتم وأعطينا بكم ساكني الظّهر
فيا ليت من فيها عليها وليت من		عليها ثوى فيها مقيماً إلى الحشر
فماتوا كأن لم يعرف الموت غيرهم		فثكلٌ على ثكلٍ وقبرٌ إلى قـــــــبر

كما مات له ابن صغير[٥٤]:

إنْ يكُنْ ماتَ صغيراً فالأسَى غَيْرُ صغيرِ
كانَ رَيْحَانِي فأمسى وهو رَيحَانُ القبُورِ
غَرَسَته فِي بساتي ن البلى أَيْدِي الدهورِ

ان موت اولئك الاولاد المبكر حال دون معرفة تفاصيل حياتهم فهلكوا وهم صغار او شباب .

وعلى الرغم من حزنه الشديد لفقده الاولاد ، فأن لحياة العتبي وجها اخر، تمثل في حياة الترف ، ورغد العيش ، وزخرف الحياة ، واللهو، والمجون التي خلدتها مرويات عن حياته الاجتماعية ، ودليل ذلك مواقفه من النساء وولعه وشغفه بهن ، من اجل ذلك صنف كتاب (أشعار النساء اللاتي احببن ثم ابغضن)[٥٥] ، فعاش معهن بكل جوارحه ، وحشى مروياته بتفاصيل كانت له معهن مواقف دالة على هيامه بهن ، فيروى انه تولع بإحداهن فذهب يلاحقها في الازقة والشوارع ليعرف ان كانت متزوجة ام لا وبعد ان ادرك بأنها غير متزوجة عدها مال اليها وبدأ يحادثها بمعسول الكلام ،[٥٦] ومن فرط صبابته وحبه للنساء أنشد قائلا :

رأين الغواني الشيب لاح بعارضي فأعرضن عني بالخدود النواضر
وكن متى ابصرنني او سمعن بي سعين فرقعن الكوى بالمحاجر[٥٧]

خامساً : صفاته الشخصية

كان دوما يحن الى الشباب ونضارة العمر وطراوة الخلقة ، ولذلك وصفه المرزباني قائلا : (كان حسن الصورة جميل الاخلاق وبلغ سنا عاليا وكان حسن الخضاب ويلبس الطيالس[٥٨] الزرق ولقب بالشقراق للون خضابه وشدة حمرة وجهه وتلون طيالسه). [٥٩]

لذلك يمكن القول بأن حياة العتبي الرغيدة قد دفعته الى ادمان تعاطي الخمر فقد كان متهتكاً بالشراب. [٦٠]

وعلى الرغم من حياة العتبي الماجنة التي عاش فيها فقد اكتنفت حياته سمات اخلاقية سامية ظهرت من خلال علاقاته الاجتماعية مع اصدقائه الذين عاشرهم في مدينة البصرة سواء

اكانت في مجالس الشعر التي كان يعقدها ام في غيرها ،اذ طغى الجانب الاخلاقي على علاقاته الاجتماعية مع اقرانه من طلاب العلم والاصدقاء ، فالشاعر ابو عمرو عثمان بن عمرو القيني[٦١] الذي كان من المقربين له والملازمين لمجالسه حينما سقم ذات يوم ولم يعده العتبي فعاتبه بأبيات من الشعر يشكو اليه هذه الجفوة ، قائلاً:[٦٢]

بأبي أنت إن ذا الفضل محفوظ أقل القليل من هفواته
أترى عتبة ابن أبي سفيان وصى بنيه عند وفاته
أن يبروا الصحيح ممن أحبوا ويعقوا العليل عند شكاته
يا ابن من بالعتاب سمي أعتب وأسألن بالعليل إن لم تأته

فدأب العتبي يعوده ويتفقد حاله في مرضه كل يوم ولمدة شهر ، فدل ذلك على وفائه وحسن رفقته تجاه المقربين له من الاقارب والاباعد على حد سواء وبذلك نعت العتبي بجمالية الاخلاق.[٦٣]

اما رحلاته تنوعت رحلاته الى البلدان والامصار فكان قسم منها يتعلق بشهرته ومكانته الاجتماعية والاخرى تتعلق بطلب العلم ؛ فمن الرحلات التي تتعلق بالمكانة الاجتماعية ما ذكرته المصادر من زيارته للبلاط العباسي وقصده حاضرة الخلافة العباسية بغداد ليعزّي المهدي العباسي بوفاة والده ابي جعفر المنصور، وفي الوقت عينه يقدم له التهاني والتبريكات بمناسبة تولّيه الخلافة العباسية بعد وفاة ابيه[٦٤] ، واختير العتبي مع بعثة الوفادة نظرا لما يتحلى به من سمات شخصية تأهله ليكون في طليعة الوفد المهني . فقد كان من اعيان وشعراء ووجوه البصرة[٦٥] ، وكان من افصح الناس[٦٦]، وهذا لا ريب فيه، وان هذا الاختيار لا يتأتى الا للذين لديهم رصيد اجتماعي وثقافي كبير[٦٧]، لمقابلة كبار الشخصيات .[٦٨]

اما رحلاته العلمية وهذا ما نؤكد عليه فكانت تشير الى انه ظل راوياً يبحث عن الحقيقة وينشد ضالته ولو سافر بحثاً عنها كما يتضح ذلك من شيوخه غير البصريين: كعوانة بن الحكم

الكوفي ، وابي مخنف ، وسفيان الثوري ، ولا ننسى بالتأكيد شيخه ابا مخنف الكوفي ؛لان هذا يعني انه سافر يسمع منه وان اختلفت الاهواء والمدارس التي ينتمي اليها كل واحد منهما ، فضلا عن شهرته الواسعة التي جعلت لديه تلاميذاً غير بصريين : محمد بن اسحاق الكوفي وابي عكرمة الضبي من سامراء .

وفي احدى رحلاته لاداء فريضة الحج . وبعد رحلته الى مكة سافر الى المدينة لزيارة قبر الرسول(ص) ، الا انه لم ينس ولعه بالنساء وميله نحوهن حتى في هذا المكان المقدس[٦٩] ، وذلك امر طبيعي بالنسبة للكثيرين لاسيما شعراء تلك الفترات والعتبي احد هولاء. وعبر هذه الرحلة روى رواية الاعرابي الذي استشفع بقبر الرسول(ص).[٧٠]

سادساً: عصــره

عاصر ابو عبد الرحمن العتبي حقبة زمنية مهمة من التاريخ العربي امتدت من عهد بني امية حتى مدة طويلة من عمر الدولة العباسية شمل كل العصر العباسي الاول ، شهدت احداثاً سياسية وعسكرية مختلفة فضلاً عما اكتنف ذلك من الانصراف عن زهد عصر الرسالة والراشدين الى الترف واللهو ومجالس الغناء والشراب مما اثر على طباعه وكتاباته ، فقد شهدت الفترة الاموية احداثاً تاريخية متنوعة ، على الصعيدين الداخلي والخارجي ، فعلى الصعيد الخارجي ، تواصلت حركة الفتوحات العربية على مختلف الجهات ، ففي المشرق امتدت الفتوحات الى بلاد فارس والهند والصين وبلاد ما وراء النهر وتم فتح عدة مدن وقلاع وحصون منها : زاميربيكند وهي ادنى مدائن بخارى سنة(٨٧هـ/٧٠٥م)[٧١] ولومشكترامثنة سنة(٨٨هـ/٧٠٦م)[٧٢]، وبخارى سنة(٩٠هـ/٧٠٨م)[٧٣]، وسمرقند سـنة (٩٣هـ/٧١١م)[٧٤]، والديبل سنة (٩٣هـ/٧١١م)[٧٥] والشاش وفرغانة سـنة (٩٤هـ/٧١٢م)[٧٦]، وكابل عاصمـة افغانستان سنة (٩٤هـ/٧١٢م) [٧٧]، ومدينة كاشغر وهي ادني مدائن الصين سنة (٩٦هـ/٧١٤م) [٧٨]، وجرجان وطبرستان سنة (٩٨هـ/٧١٦م)[٧٩] وشهرزور سنة(١٣١هـ/

٧٤٨م)[٨٠]، وفي الجبهة البيزنطية فتحت طوانة وارمينيا وانطاكية سنة (٨٨هـ/٧٠٦م)[٨١] وفتح حصن عمورية سنة (٨٩هـ/٧٠٧م)[٨٢]،ومحاصرة القسطنطينية سنة (٩٨هـ/٧١٦م)[٨٣] ، وافتتحت اوليه وهي اول مدائن صقلية سنة(٨٦هـ/٧٠٥م)[٨٤] وفتحت جزيرتي ميورقه[٨٥] ومنورقه [٨٦]. وهما جزيرتان بين صقلية والاندلس سنة(٨٩هـ/٧٠٧م) وواصلت القوات العربية تعزيز وجودها في الشمال العربي الافريقي اذ تم افتتاح طنجة سنة ٩٢هـ/٧١٠م)[٨٧] ، ثم انتقلت القوات العربية الى الاندلس سنة (٩٢هـ/٧١٠م)[٨٨].

اما على الصعيد الداخلي فقد شهدت الفترة اضطرابات داخلية تمثلت بظهور حركات معارضة مختلفة منها قبلية تمثلت في الخلاف بين المضرية[٨٩] واليمنية في خراسان سنة (١٠٦هـ/٧٢٤م) في بداية حكم هشام بن عبد الملك (١٠٥ – ١٢٥هـ) (٧٢٣- ٧٤٢م)[٩٠]، وحركة البربر في الاندلس سنة (١٢٤هـ/٧٤١م)[٩١] ، ووقوع الخلاف بين اليمانية والنزارية سنة (١٢٦هـ/ ٧٤٦م) في نهاية حكم الوليد بن يزيد بن عبد الملك (١٢٥- ١٢٦هـ)(٧٤٢/ ٧٤٣م)[٩٢] واضطراب سياسة بني مروان في الشام ، وخلاف اهل حمص، واهل الاردن، وفلسطين[٩٣]، ثم ظهور حركة الاباضية[٩٤] في المغرب سنة(١٢٩هـ/٧٤٦م).[٩٥]

وشهد عصر الدولة العباسية لاسيما في اوج قوتها في العصر العباسي الاول منذ بداية سنة (١٣٢- ٢٢٧هـ) مروراً بحكم ابي العباس السفاح(١٣٢- ١٣٦هـ) ، والمنصور(١٣٦-١٥٨هـ) والمهدي(١٥٨-١٦٩هـ)، والهادي(١٦٩-١٧٠هـ)، وهارون(١٧٠-١٩٣هـ) وولديه الامين (١٩٣- ١٩٨هـ) والمأمون(١٩٨-٢١٨هـ) والمعتصم(٢١٨-٢٢٧هـ) حتى ولده الواثق .

ولعل ابرز الاحداث التي شهدتها هذه الفترة ، هي قيام الدولة العباسية سنة (١٣٢هـ/٧٤٩م)، وما رافق ذلك من احداث متنوعة . فقد شهدت هذه الفترة اضطرابات داخلية عديده تمثلت ، بحدوث خلاف داخل الاسرة العباسية نفسها فحدثت حركة عبد الله بن علي[٩٦]

سنة(١٣٦هـ/٧٥٣م) بسبب الخلاف بينه وبين ابن اخيه ابي جعفر المنصور على امر الخلافة .[٩٧]

ونشطت حركة الخوارج في هذا العصر، ومنها : حركة ملبد بن حرملة الشيباني[٩٨]سنة (١٣٨هـ/ ٧٥٦م) في ناحية الجزيرة ضد الحكم العباسي وقضى عليها ابو جعفر المنصور[٩٩]، وحركة الوليد بن طريف الشاري الشيباني[١٠٠] (١٧٨هـ/٧٨٥م) ، وقضى هارون العباسي عليها عسكرياً. [١٠١]

لقد شهد العتبي عصر الدولة العباسية في اوج قوتها والمتمثلة ببداية حكم ابي جعفر المنصور وحكم المهدي العباسي حتى اوائل خلافة الواثق.[١٠٢]

كما تميزت هذه الفترة التاريخية الذهبية بسمات بارزة ، فعلى مستوى سياستها العامة سعى حكام بني العباس الى المحافظة على كيان الخلافة العربية الاسلامية وسلطانها ومواجهة كل الاخطار الخارجية التي هددت الدولة ، التي من اهمها وابرزها الهجمات البيزنطية المعادية المتكررة على حدود الدولة ، فضلاً عن مواجهة الثورات، وتحركات المعارضة والتمرد الداخلي الذي استهدف سلطانهم ، وكان ابرزها ثورة عبد الله بن مروان بن محمد الاموي[١٠٣] في بلاد الشام سنة (١٦١ه/٧٧٨م) في عهد المهدي العباسي، فُقضي عليها وحُبس قائدها ، ثم عفا الحاكم العباسي عنه[١٠٤].وكذلك تجدد الصراع اليماني القيسي في سوريا(١٧٦ه/ ٧٩٢م).[١٠٥]

اما حركات التمرد غير العربية فتمثلت بالقضاء على ابي سلمة الخلال في عهد ابي العباس السفاح،[١٠٦] وابي مسلم الخرساني (١٣٧هـ/٧٥٤م)[١٠٧] وسنباذ[١٠٨] الذي خرج في خراسان ثائرا لابي مسلم الخراساني [١٠٩]، والراوندية[١١٠]سنة (١٤١هـ-٧٥٨م) في هاشمية الكوفة ، وحركة استاذسيس عام (١٥٠هـ - ٧٦٧م)[١١١] ، والبرامكة[١١٢] الذين كان لهم دور بارز في قيادة الدولة[١١٣] ، وتم القضاء على ال سهل[١١٤] (٢٠٢هـ-٨١٧ م) ، وال

طاهر[١١٥] (٢٠٧هـ-٨٢٢م)[١١٦]، وبابك الخرمي[١١٧] (٢٢٣هـ- ٨٣٨م) والمازيار[١١٨] (٢٢٥هـ-٨٤٠م) ومنكجور[١١٩] (٢٢٥هـ-٨٤٠م) والافشين ، كما نكل العباسيون بابناء عمومتهم العلويين فقتل ابو جعفر المنصور محمداً ذا النفس الزكية[١٢٠] بالحجاز، واخاه ابراهيم في البصرة سنة(١٤٥/٧٦٢م). [١٢١]، و قضى الهادي العباسي(١٦٩ه/٧٨٥م) على الحسين بن علي[١٢٢] صاحب فخ[١٢٣] سنة (١٦٩ه/٧٨٥م).[١٢٤]

قام العباسيون بالتنكيل بالعلويين وحاولوا قطع دابرهم كما استمر العتبي يشاهد ويعاصر الاحداث لما قضى العباسيون على حركات علوية اخرى منها لما ثار يحيى بن عبد الله بن الحسن سنة(١٧٦هـ - ٧٩٢م) فقضى عليه هارون العباسي[١٢٥] ، وحركة عبد الرحمن بن احمد العلوي سنة (٢٠٧هـ -٨٢٢م) في اليمن في زمن المأمون[١٢٦]، فضلا عن ما قام به بنو العباس مع ال علي بن ابي طالب من مؤامرات واغتيالات لعدد من ائمة اهل البيت من غير تعبئة الجيوش كأغتيال هارون العباسي للأمام موسى بن جعفر الكاظم (ص)(١٨٣هـ/٧٩٩م)،واغتيال المأمون للإمام علي بن موسى الرضا (ص) (٢٠٣هـ/٨١٨م).[١٢٧]

وفي عهد المعتصم[١٢٨](٢١٨-٢٢٧ه) ظهر العنصر التركي على الساحة السياسية ، فأدى الى انهاء الصراع بين الفرس والعرب ، وبدأ ظهور الدول المستقلة، وشبه المستقلة في الدولة العباسية : كالصفارية ، والسامانية، والغزنويه ، والعلوية في طبرستان والاغلبية في تونس ، والفاطمية في بلاد المغرب ، والطولونية والاخشيدية في مصر ، وبني امية في الاندلس ، والزيدية في اليمن.[١٢٩]

كما شهد عصر العتبي كوارث طبيعية لاسيما الطاعون الجارف[١٣٠]الذي اودى بحياة بنيه الستة .[١٣١]

اما على صعيد الحركة الفكرية والثقافية في هذا العصر فقد نشطت وازدهرت وكان للفتوحات الاسلامية اثر في تطورها وازدهارها ، جراء الاختلاط بثقافات الاقوام والبلدان المفتوحة ، فبدأت دراسة الفكر التاريخي لفهم اخبار الامم السالفة التي ذكرها القرآن الكريم والسنة النبوية المشرفة ، كما تطورت معرفة اخبار البلاد المفتوحة واقوامها وصراعاتها ، رغبةً من الخلفاء والامراء في تدوين ما فتح من البلدان ونوعية الفتح (صلح ، عنوة ، عهد) ولكل نوع ضريبة خاصة به (خراج ، جزية ، عشر) وفي الاطلاع على اخبار ملوك الامم الاخرى والاستفادة من صحيحها ونبذ سقيمها ، ليس هذا فحسب بل ذوب الاسلام بمبادئه السامية ومعتقداته الكثير من المفاهيم والثقافات غير العربية القديمة وسخّر ارثها الحضاري لإعلاء راية الاسلام في كل ميادين المعرفة.[١٣٢]

وكان لهارون العباسي دورٌ بارزٌ في دعم الحركة الفكرية والثقافية ، فأسس بيت الحكمة فضلا عن المدارس والمكتبات التي اصبحت قبلة الدارسين في المعارف والفنون والعلوم المختلفة ، واستمر المأمون من بعده في مواصلة هذا الدعم لتطور بيت الحكمة حتى اصبح يتسع لفروع عدة كالترجمة والنسخ والدروس والتأليف لاسيما بعد حصول السفارات العلمية الكثيرة بين بغداد والروم البيزنطية فشرع بأمر ترجمة الكتب السريانية والرومية الى العربية[١٣٣]، لذلك صارت بغداد قبلة للدارسين ومناراً للعلم والمعرفة ومركز اشعاع علمي وفكري لكثرة العلماء الافذاذ الذين غصت بهم دور العلم وحلقات المساجد ، وقد سبقتها البصرة والكوفة في ذلك منذ منتصف العهد الاموي[١٣٤]، لذلك كان عصر ابي عبد الرحمن العتبي عصراً ذهبياً للنهضة الفكرية، والعلمية والمعرفة الدينية، والفقهية، واللغوية، والشعرية وفي التاريخ، والجغرافية، والطب والهندسة، والكيمياء والفلسفة، والفلك ، وهذا دليل على سعة العقل العربي وقابليته على الابداع.[١٣٥]

سابعاً: وفاتـــه

اتفقت اغلب المصادر على ان وفاته كانت سنة (٢٢٨هـ/٨٤٣م)[١٣٦] وانفـرد المرزبان بذكر سنة اخرى ليست بعيدة عما ذكرته غالبية المصادر فقال انه توفي عام (٢٢٩هـ/٨٤٤م)[١٣٧] وفي كل الاحوال يمكننا القول ان وفاته تراوحت بين ٢٢٨-٢٢٩هـ .

نتائج البحث :

١- ابو عبد الرحمن العتبي احد الرواة والاخباريين والادباء البصريين المشهورين في العصر العباسي

٢- ينحدر ابو عبد الرحمن العتبي من اسرة قرشية اموية معروفة بالقيادة والزعامة . وكان لهم دور سياسي واجتماعي وفكري .

٣- مثلت شخصيته ازدواجاً ويبدو انه كان في صباه كغيره من الشعراء منصرفاً الى ملذات الدنيا بوصفه أميراً أموياً مترفاً، فكان يشبب ويتغزل بالنساء وشرب الخمر.

٤- رغم شخصيته هذه انه كان يتحلى بالطباع العربية .

٥- رحل لأجل العلم ولأجل الحج وللسفارات.

٦- شهد العتبي حقبة مهمة من احداث الدولة العربية الاسلامية ، فعاش بين نهاية الدولة الاموية وبداية العصر العباسي الاول .

٧- صنف ابو عبد الرحمن العتبي خمسة مؤلفات هي كتاب الخيل ، والاعاريب ، واشعار النساء اللاتي احببن ثم ابغضن ، والاخلاق ، والذبيح . لم يصل الينا منها شئ. كان العتبي يدعم وجهة النظر السفيانية (الاموية) الناطق باسمها والمدافع عنها .

٨- توفى العتبي باتفاق اغلب المؤرخين سنة (٢٢٨ه/٨٤٣م).

الهوامــش

١. ابن قتيبة ، الدينوري ،ابو محمد عبد الله بن مسلم ، المعارف ، تح ثروت عكاشة ، (مصر/١٩٩٢م) ، ص٥٣٨؛ ابن معتز، عبد الله بن محمد ، طبقات الشعراء ، تح عبد الستار احمد فراج ، (القاهرة/د.ت) ، ص٣١٤- ٣١٦ ؛ابن ماكولا ، ابو نصر علي بن هبة الله ، الاكمال في رفع الارتباب عن المؤتلف والمختلف من الاسماء والكنى، (بيروت/١٩٩٠م) ، ص٣٦٨ ؛ الذهبي ، شمس الدين محمد بن احمد بن عثمان بن قايماز ، العبر في خبر من غبر، تح ابو هاجر محمد السعيد بن بسيوني زغلول،ج١،(بيروت/د.ت) ،ص٣١٧ ؛ القمي ، عباس ، الكنى والالقاب ، تقديم هادي الاميني ، ج٢، (طهران/د.ت) ، ص٤٦٤ ؛ الزركلي، خير الدين ، الاعلام ،ج٦ ،(بيروت/١٩٨٠م) ، ص٢٥٨- ٢٥٩ وانفردا الشيخ المفيد ، محمد بن محمد النعمان ، الفصول العشرة ، تح فارس الحسون ،(بيروت/١٩٩٣) ، ص٩٩؛ ابن بسام ، ابو الحسن علي الشنتريني ، الذخيرة في محاسن اهل الجزيرة، تح احسان عباس ،ج٨ ،(ليبيا/١٩٧٩م) ، ص٥٥٥. وقد اتفقا ان اسم والده(عبد الله لا عبيد الله) .

٢. ابن حزم ، علي بن احمد بن سعيد الاندلسي ، جمهرة انساب العرب ، تح لجنة من العلماء ،(بيروت/١٤٠٣- ١٩٨٣م) ، ص١١؛ السمعاني ، ابو سعد عبد الكريم بن محمد بن منصور التميمي ، الانساب ، تح عبد الله عمر البارودي،ج٤،(بيروت/١٩٧١م) ، ص١٤٩ ؛ ابن الاثير ،عز الدين ابو الحسن علي بن محمد بن عبد الكريم الجزري ، اللباب في تهذيب الانساب،ج٢،(بيروت/د.ت)، ص٣٢٠ ؛ الصفدي ، صلاح الدين خليل بن ايبك ، الوافي بالوفيات ، تح احمد أرناؤوط وآخرون،ج٤ ،(بيروت/٢٠٠٠م) ، ص٥-٦ ؛ الحصني الدمشقي ، ابو بكر بن محمد بن عبد المؤمن بن الحسني ، دفع الشبه عن الرسول (ص) والرسالة ، تح جماعة من العلماء ،(القاهرة/١٤١٨هـ) ، ص١٤٢- ١٤٣ ؛ البباني ،

اسماعيل باشا بن محمد امين بن مير سليم البغدادي ، هدية العارفين في اسماء المصنفين، مج١،(استانبول/١٩٥١م) ، ص١١ ؛ كحالة ، عمر، معجم المؤلفين ،ج١٠، (بيروت/د.ت) ، ص٢٧٨-٢٧٩ .

٣. ابن القيسراني ، ابو الفضل محمد بن طاهر ، الانساب المتفقه ، (مكتبة الثقافة الدينية/٢٠٠١م) ، ص٢٣ ؛ الذهبي ، سير اعلام النبلاء ، تح صالح السمر ،ج١١ ، (بيروت/١٩٨٢م) ، ص٩٦ ؛ تاريخ الاسلام ، تح عمر عبد السلام تدمري،ج١٦،(بيروت/١٩٨٧م) ، ص٣٦٧-٣٦٨ .

٤. المرزباني ، ابو عبيد الله محمد بن عمران بن موسى ، معجم الشعراء ، تهذيب المستشرق سالم الكرنكوري ،(القاهرة/د.ت) ، ص٤٢٠ ؛ الخطيب البغدادي ، الحافظ ابي بكر احمد بن علي ، تاريخ بغداد او مدينة السلام ، تح مصطفى عبد النجار عطا ، ج٣، (بيروت/١٩٧٧م) ، ص١٢٦ ؛ ابن خلكان ، ابو العباس احمد بن محمد بن ابي بكر ، وفيات الاعيان وانباء ابناء الزمان ، تح احسان عباس،ج٤ ، (بيروت/١٩٧١م) ،ص٣٩٧-٣٩٩ ؛ اليافعي ، ابو محمد عبد الله بن اسعد بن علي بن سليمان اليمني المكي ، مرآة الجنان وعبرة اليقظان في معرفة ما يعتبر من حوادث الزمان ، تح خليل منصور ،ج٢ ، (بيروت/١٩٩٧م) ، ص٧٣ .

٥. المقريزي، أحمد بن علي بن عبد القادر، رسائل المقريزي،(القاهرة/ ١٤١٩ هـ)، ص٢٥ ؛ زيدان ، جرجي ، تاريخ التمدن الاسلامي ،ج١، (بيروت/ د.ت) ، ص ٢٦ ؛ : العلي ، د. كفاية طارش ، اسر اموية مشكوك بصحة نسبها لبني امية ، مجلة الدراسات تاريخية ، العدد٢، (جامعة البصرة / ٢٠٠٦م) ، ص٤١ .

٦. ابن الاثير ، الكامل في التاريخ ،٦٥/٢ ؛ العلي ، د. كفاية طارش ، الاسر الاموية التي لم تتول الخلافة – دراسة في احوالها الاجتماعية والادارية والسياسية والفكرية ٤١ – ٦٥٦ هـ ، اطروحة دكتوراه غير منشورة ، كلية الاداب، (البصرة/ ٢٠٠٤م) ، ص٥.
٧. الراوي ، ثابت إسماعيل ، تاريخ الدولة العربية خلافة الراشدين والأمويين، (بغداد-١٩٧٦م) ، ص ١٣٧ .
٨. زيدان ، المصدر السابق ، ٣٣٦/٢ .
٩. العلي ، الاسر الاموية ، ص ٤٢.
١٠. ابن ابي الحديد ،عبد الحميد بن هبة الله بن محمد بن الحسين ، شرح نهج البلاغة ، تح محمد ابو الفضل ابراهيم ، ج٦، (بيروت/د.ت) ، ص ٢٨٩ ؛ ابن دمشقي ، شمس الدين ابي البركات محمد بن احمد الدمشقي الباعوني الشافعي، جواهر المطالب في مناقب الامام علي (ع) ، تح الشيخ محمد باقر المحمودي ، ج ٢ ، (قم المقدسة /١٤١٥هـ) ، ص ٢٢ ؛ الاميني ، عبد الحسين احمد النجفي ، الغدير في الكتاب والسنة ، ج ١٠ ، (بيروت/١٩٧٧م) ، ص ١٣٩ .
١١. ابن الاثير ، اسد الغابة في معرفة الصحابة ، ج ٤ ، (بيروت/ د.ت) ، ص ٣٤٩ .
١٢. الذهبي ، تاريخ الاسلام ، ٤ / ٧٩ .
١٣. ابن قتيبة ، المعارف ،٥٨٦-٥٨٧ .
١٤. البلاذري، احمد بن يحيى بن جابر ، انساب الاشراف ، تح سهيل زكار واخرون ، ج٥ ،(بيروت/١٩٩٦م) ، ص٥ .
١٥. دومة الجندل : وهي منطقة كانت قريبة من بلاد الشام . وسميت دومة الجندل لان حصنها مبني بالجندل .ينظر: ياقوت الحموي، شهاب الدين أبو عبد الله ياقوت بن عبد الله الرومي ، معجم البلدان ،ج٢، (بيروت/١٩٩٥م) ، ص٤٨٧ .

١٦. ابن الاثير ، اسد الغابة ، ٣ /٣٦١ .

١٧. المصدر نفسه ، ٣ /٣٦٢ .

١٨. ابن عساكر ، أبو القاسم علي بن الحسن بن هبة الله ، تاريخ دمشق ، تح علي شيري ،ج ٣٨،(بيروت/١٤١٥هـ)، ص٢٧٢.

١٩. اليعقوبي ، احمد بن ابي يعقوب بن جعفر بن وهب بن واضح ، تاريخ اليعقوبي ، ج٢ ، (بيروت/ د.ت) ، ص٢٧٨ ؛ ابو منصور الثعالبي، عبد الملك بن محمد ، لطائف المعارف ، تح ابراهيم الابياري ، (مصر/١٩٦٠م) ، ص٦٩؛ القلجعي ، عبد الله بن محمد، تهذيب الرياسة وترتيب السياسة ، تح ، ابراهيم يوسف ،(الاردن/١٩٨٥م) ، ص٢٧٨ ؛ الالوسي ، عبد الباسط ، حركة عبد الرحمن بن الاشعث الكندي ، رسالة ماجستير غير منشورة ، (الانبار/١٩٩٩م) ، ص٧٥.

٢٠. دير الجماجم جمع جمجمة سمي بوقعة إياد على اعاجم كسرى، بشاطئ الفرات الغربي، قتلت جيشه فلم يفلت منهم الا الشريد، وجمعوا جماجمهم ، فجعلوها كالكوم، فسمي ذلك المكان (دير الجماجم)، ينظر البكري، عبد الله بن عبد العزيز، معجم ما استعجم من اسماء البلاد والمواضع، تح مصطفى السقا ، ج١، (بيروت/١٤٠٣هـ) ، ص٧٠؛ (وهو يقع) بظاهر الكوفة على سبعة فراسخ منها. ينظر ياقوت الحموي ، معجم البلدان، ٢ /٥٠٣ ؛ الحميري ، محمد بن عبد المنعم ، الروض المعطار في خبر الاقطار، تح احسان عباس ، (بيروت/١٩٨٠م) ، ص ٢٥٤

٢١. البلاذري ، انساب الاشراف ، ص٢٦٤ ؛ السمعاني ، المصدر السابق، ٤/ ١٤٩ .

٢٢. ابن حزم ، المصدر السابق ، ص٤٩ .

٢٣. ابن عساكر ،المصدر السابق ، ٢٧٢/٤٦ ؛ ابن منظور ، محمد بن مكرم بن على، أبو الفضل ، مختصر تاريخ دمشق ، تح روحية النحاس وآخرون ، ج ١٩، (سوريا/١٩٨٤م)، ص ٢٦٩ .
٢٤. ابن عساكر ، المصدر السابق ، ٤٦ /٣٧٢ ؛ ابن منظور ، مختصر ، ٢٦٩/١٩ .
٢٥. لم نقف على ترجمته .
٢٦. نهر معروف بالبصرة منسوب إلى معقل بن يسار بن عبد الله المزني. ينظر: الحموي ، ياقوت ، معجم البلدان ، ٣٢٣/٥ .
٢٧. ابن عساكر ،المصدر السابق ، ٤٦ / ٣٧٢ .
٢٨. ابن قتيبة ، عيون الاخبار ،ج٣ ، (بيروت/١٤١٨هـ) ، ص١٤٦؛ ابن عساكر ،المصدر السابق ، ٤٦/ ٢٧٢ ؛ ابن منظور ،المصدر السابق ، ٢٦٩/١٩ .
٢٩. ابن قتيبة ، عيون الاخبار ، ٢٠٣/٣ .
٣٠. ابن عساكر ، المصدر السابق ، ٢٦٠/٥٩ .
٣١. عاقل ، نبيه ، خلافة بني امية ، (بيروت/١٩٨٣م) ، ص ٣٣٦ .
٣٢. الطبري ، ابو جعفر بن جرير ، تاريخ الطبري ، تح نخبة من العلماء ،ج٥، (بيروت/١٩٨٣م) ، ص٥٤٤ ؛ ابن عساكر ، المصدر السابق ، ٥٩ / ٢٦٠ .
٣٣. النويري، شهاب الدين أحمد بن عبد الوهاب ، نهاية الأرب في فنون الأدب، تح مفيد قمحية وآخرون ،ج٢٢،(بيروت/٢٠٠٤م)، ص ٣٤ ؛ العلي ، الاسر الاموية ، ص ٥٧٨-٥٧٩ .
٣٤. الكامل في التاريخ ،تح عمر عبد السلام تدمري،ج٥ ،(بيروت / ١٩٩٧م) ،ص٢٥ .
٣٥. البلاذري ، انساب الاشراف ، ٤ / ٩٣ ؛ ابن الاثير ، الكامل في التاريخ ،٢٥/٣.
٣٦. ابن الاثير ، الكامل في التاريخ ، ٢٥/٥ ؛ النويري ، المصدر السابق ، ٢٢ / ٣٤ .

٣٧. ابن النديم ، محمد بن اسحاق، الفهرست، تح إبراهيم رمضان، (١٤١٧هـ-١٩٩٧م)، ص١٧٦؛ابن خلكان ،المصدر السابق ،٣٩٨/٤ .

٣٨. ابن عبد ربه ، احمد بن محمد القرطبي الاندلسي ، العقد الفريد ، ج ٣ ، (بيروت/١٤٠٤هـ) ، ص ٢٧٥ .

٣٩. ابن النديم ، المصدر السابق ، ص ١٥٣؛ الخطيب البغدادي ، المصدر السابق ، ١٢٧/٣ ؛ الذهبي ، سير اعلام النبلاء ، ٩٦/١١ ؛ حاجي خليفة مصطفى بن عبد الله القسطنطيني، كشف الظنون عن اسامي الكتب والفنون، ج١، (بيروت/ د. ت) ، ص ٦٩٥.

٤٠. الطوسي ، ابو جعفر محمد بن الحسين ، الامالي ، تح قسم الدراسات الاسلامية ، (قم المقدسة/١٤١٤هـ) ، ص ٨٨ ؛ الحر العاملي، وسائل الشيعة ، تح مؤسسة اهل البيت (ص) لاحياء التراث ،ج١١، (قم المقدسة/١٤١٩هـ) ، ص٣٥٥ ؛ البروجردي، جامع احاديث الشيعة ، ج١١ ،(قم المقدسة/١٤٠٩هـ) ، ص ٢٢٢ .

٤١. ابن عساكر ، المصدر السابق ، ١٩ / ١٨٣ .

٤٢. معجم الشعراء ، ص ٤٢٠ .

٤٣. الخطيب البغدادي، المصدر السابق ، ١٢٦/٣؛ ابن ماكولا ،المصدر السابق، ٣٦٨/٦ ؛ السمعاني ، المصدر السابق ،١٤٩/٤؛ ابن خلكان ، المصدر السابق ، ٤/ ٣٩٨ ؛ الذهبي ، سير اعلام النبلاء ،٩٦/١١ .

٤٤. ابن حزم ، المصدر السابق ، ٤ / ١٤٩ ؛ المرزباني ، معجم الشعراء ، ١ / ١١٠ ؛ ابن خلكان ، المصدر السابق ، ٤/ ٣٩٨ ؛ المزي ، ابو الحجاج يوسف بن زكي بن عبد الرحمن ، تهذيب الكمال ، تح بشاره عواد معروف ، ج١٢ ، (بيروت/١٩٨٠م) ، ص٢٠٢؛ الذهبي ، سير اعلام النبلاء ، ١١ / ٩٦ ؛ الصفدي ، المصدر السابق ، ٥/٤ .

٤٥. المسعودي ، مروج الذهب ومعادن الجوهر، تح محمد محيي الدين عبد الحميد ، ج٣ ، (بيروت/٢٠٠٩م) ، ص٢٠٤ .

٤٦. الحلفي ، صبيح نوري خلف ، نساء البيت الاموي ودورهن في الحياة الاجتماعية والسياسية حتى نهاية العصر الاموي ، اطروحة دكتوراه غير منشورة ، كلية الآداب ،(البصرة/٢٠٠٦م) ، ص ١٦ .

٤٧. ينظر: المبرد ، محمد بن يزيد بن عبد الاكبر الثمالي ، التعازي والمراثي والمواعظ والوصايا ، تح إبراهيم محمد حسن الجمل، (مصر/ د.ت) ، ص ١٩١ ؛ المرزباني ، معجم الشعراء ، ص٤٢٠ .

٤٨. ابن تغري بردي ، يوسف بن عبد الله الظاهري الحنفي ، النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة ، ج٢ ،(مصر/د.ت) ، ص٢٣٦

٤٩. ابن قتيبة ، المعارف ،١/ ١٢٢ ؛ ابن خلكان ، الوفيات ، ٤ / ٣٩٨ .

٥٠. الذهبي ، تاريخ الاسلام ، ١/ ٣٦٨ ؛ الصفدي ، المصدر السابق ، ٦/٤ .

٥١. المبرد ، التعازي والمراثي، ص١٩١ ؛ المرزباني ، معجم الشعراء ، ص٤٢٠ ؛ ابو حيان التوحيدي، علي بن محمد بن العباس، البصائر والذخائر ، تح وداد القاضي ،ج٦، (بيروت/١٩٨٨م) ، ص٩٩؛ الراغب الاصفهاني ، أبو القاسم الحسين بن محمد ، محاضرات الأدباء ومحاورات الشعراء والبلغاء ، ج ٢ ، (بيروت/١٤٢٠هـ) ، ص ٥٥٢ .

٥٢. المرزباني ، نور القبس المختصر من المقتبس في اخبار النحاة والادباء والشعراء والعلماء ، تح رودلف زلهايم ،(فيسبادن /١٩٦٤م) ، ص١٩٤ ؛ ابن حمدون ، محمد بن الحسن بن محمد بن علي ، التذكرة الحمدونية ،ج ٤، (بيروت/١٤١٧هـ) ، ص ٢٧٤ .

٥٣. الحصري ، إبراهيم بن علي بن تميم الأنصاري،زهر الآداب وثمر الألباب،ج٣، (بيروت/ د.ت) ، ص ٨٥٢ .

٥٤. الحصري ، المصدر نفسه ، ٣ /٨٥٢ .

٥٥. ابن النديم ، المصدر السابق ، ص ١٥٣ ؛ ابن خلكان ، المصدر السابق ، ٤/ ٣٩٨ ؛ الصفدي ، المصدر السابق، ٤٥٢/١ .

٥٦. ابن المعتز، المصدر السابق ، ١ / ٩٦.

٥٧. الجاحظ ، عمرو بن بحر بن محبوب ، البيان والتبين ،ج ٢ ،(بيروت/١٤٢٣هـ) ، ص ١٢٦ ؛ ابن المعتز ، المصدر السابق ، ص٣١٥ ؛ أبو الفرج الاصفهاني ، علي بن الحسين ، الاغاني ، تح سمير جابر ، ج ١٤، (بيروت/ د.ت) ، ص ١٩٩؛ الزمخشري ،أبو القاسم محمود بن عمرو بن أحمد جار الله ، ربيع الأبرار ونصوص الأخيار ،ج٣،(بيروت/١٤١٢هـ)، ص٢٠؛ ابن حمدون ، المصدر السابق ، ٢٠/٦ ؛ الصفدي ، المصدر السابق ، ٤٥٢/١.

٥٨. جمع مفردها طيلس وهي كلمة أعجمية يراد بها الثوب المنسوج من الحرير . ينظر : الزبيدي ، محمد بن محمد بن عبد الرزّاق الحسيني، تاج العروس من جواهر القاموس ، تح مجموعة من المحققين ، ج ٨ ،(دار الهداية/ د.ت) ، ص ٣٤٢ .

٥٩. المرزباني، معجم الشعراء ، ص٤٢٠ .

٦٠. ابن قتيبة ، المعارف ، ١٢٢/١ ؛ ابن خلكان ، المصدر السابق ، ٤/ ٣٩٨ ؛ الصفدي ، المصدر السابق ، ٦/٤ .

٦١. عثمان بن عمرو بن القيني من بني القين بن جسر شاعر بصري له معاتبات واخبار مع العتبي مات سنة ٢٢٥هـ . ينظر : المرزباني ، معجم الشعراء ، ص٢٥٧ ؛ الزركلي ، المصدر السابق ، ٢١٢/٤

٦٢. المرزباني ، معجم الشعراء ، ص٢٥٧ .

٦٣. المصدر نفسه ، ص ٤٢٠.

٦٤. المسعودي ، مروج الذهب ، ٤٨٨/١ .

٦٥. الذهبي ، العبر ، ٣١٧/١ .
٦٦. ابن النديم ، المصدر السابق ، ص ١٧٦.
٦٧. الخطيب البغدادي ، المصدر السابق ، ٣٢٤/٢ ؛ الذهبي ، العبر ، ٧٦/١ ؛ الصفدي ، المصدر السابق ، ٥/٤ .
٦٨. المرزباني ، نور القبس، ص١٩١ ؛ الآبـى ، منصور بن الحسين الرازي ، نثر الدر في المحاضرات ، تح خالد عبد الغني محفوظ ،ج٣، (بيروت/ ٢٠٠٤م) ، ص ٦٤ ؛ الزمخشري ، ربيع الابرار ، ٣ /٤٥٣ .
٦٩. اليافعي ، مرآة الجنان ، ١ /٢٥٠.
٧٠. السبكي ، تقي الدين علي بن عبد الكافي ، شفاء السقام في زيارة خير الانام عليه الصلاة والسلام ، (القاهرة/١٤١٩هـ) ، ص١٥١ ؛ المقريزي ، تقي الدين ابو العباس احمد بن علي ، امتاع الاسماع ، تح محمد عبد الحميد النميسى ، ج ١٤، (بيروت ١٤٢٠هـ-١٩٩٩م) ، ص ٦١٥ ؛ الصالحي الشامي ،محمد بن يوسف ، سبل الهدى والرشاد في سيرة خير العباد ، تح عادل احمد عبد الموجود واخرون ، ج ١٢،(بيروت/١٩٩٣م) ،ص٣٨٠ .
٧١. خليفة بن خياط ، ابو عمر بن خليفة الشيباني العصفري البصري ، تاريخ خليفة بن خياط ، تح د. أكرم ضياء العمري ، (دمشق/١٣٩٧هـ) ، ص ١٦٩ .
٧٢. ابن الاثير ، الكامل في التاريخ ، ٥٣٣/٤ .
٧٣. اليعقوبي ، المصدر السابق ، ٢ / ٢٨٥ ؛ الطبري ، المصدر السابق ، ١٣٩/٥ ؛ ابن الاثير ، الكامل في التاريخ ، ٤/ ٥٣٥ .
٧٤. الطبري ، المصدر السابق ، ٥/ ٢٤٨ ؛ الذهبي ، تاريخ الاسلام ، ٢٥٩/٦ .
٧٥. البلاذري ، فتوح البلدان ، تح د. صلاح الدين المنجد ،ج٣، (القاهرة /١٩٥٦م) ، ص٥٣٥ ؛ اليعقوبي ، المصدر السابق ، ٢٨٨/٢ ؛ ابن الاثير ، الكامل في التاريخ ، ٤ / ٥٣٧.

٧٦. البلاذري ، فتوح البلدان ، ٣/ ٥٢٩ ؛ الطبري ، المصدر السابق ، ٢٥٨/٥ .
٧٧. ابن اعثم ، احمد الكوفي ، كتاب الفتوح ، تح علي شيري ، ج ٢ ، (بيروت/١٤١١هـ) ، ص ٣٣٨
٧٨. الطبري ، المصدر السابق ، ٢٦٦/٥ ؛ ابن اعثم ، المصدر السابق ، ١٦٥/٧ .
٧٩. البلاذري ، فتوح البلدان ، ٤١٥/٢ ؛ اليعقوبي ، المصدر السابق ، ٢٩٦/٢ .
٨٠. ابن الاثير ، الكامل في التاريخ ، ٥ / ٤٧٨ .
٨١. الطبري ، المصدر السابق ، ٥ / ٢٢١ ؛ ابن الاثير ، الكامل في التاريخ ، ٥٣٤/٤ ؛ الذهبي ، تاريخ الاسلام ، ٦ / ٢٢٤ .
٨٢. الطبري ، المصدر السابق ، ٥ / ٢٢٥ ؛ ابن الاثير ، الكامل في التاريخ ، ٥٣٥/٤ .
٨٣. ابن اعثم ، المصدر السابق ، ٧ /١٩٧ .
٨٤. خليفة ، تاريخ ، ص ٢٩٢ .
٨٥. المصدر نفسه ، ص ٣٠٢ ؛ ابن الاثير ، الكامل في التاريخ ، ٥٤٠/٤ .
٨٦. خليفة ، تاريخ ، ص ٣٠٤ .
٨٧. البلاذري ، فتوح البلدان ، ٢٧٢/١ .
٨٨. المصدر نفسه ، ٢٧٢/١ ؛ ابن عبد الحكم ، ابو القاسم عبد الرحمن بن عبد الله بن الحكم بن اعين القرشي المصري ، فتوح مصر واخبارها ، تح محمد الحجيري ، (بيروت/١٩٩٦م) ، ص٢٢١ .
٨٩. مضر نسبة الى مضر بن نزار وهو شعب المعروف الذي ينسب اليه قريش . ينظر: ابن الاثير ، اللباب ، ٣٠٢/٢
٩٠. الدينوري ، أبو حنيفة أحمد بن داود ، الاخبار الطوال ، تح عبد المنعم عامر ، (القاهرة/١٩٦٠م) ، ص ٣٣٥ .

٩١. ابن الاثير ، الكامل في التاريخ ، ٥ / ٢٥٩ .
٩٢. الطبري ، المصدر السابق ، ٥ / ٦١٥ .
٩٣. المصدر نفسه ، ٥ / ٥٦٨ .
٩٤. جماعة من الخوارج على القول بامامة عبد الله ابن اباض وافترقت في ما بينها فرقاً يجمعها القول كفار هذه الامه مخالفيهم .ينظر : عبد القاهر البغدادي ، بن طاهر بن محمد ، الفرق بين الفرق وبيان الفرقة الناجية ،(بيروت/١٩٧٧م) ، ص٨٣ .
٩٥. خليفة ، تاريخ ، ص ٣٨٩ .
٩٦. هو عم المنصور العباسي حاول الوصول للخلافة بعد موت السفاح لكن اخفق اعتقله المنصور ثم مات غيلة . ينظر: المروزي، نعيم بن حماد ، كتاب الفتن ، تح سهيل زكار، (بيروت/ ١٤١٤هـ/١٩٩٣م) ، ص٤٢٥
٩٧. الطبري ، المصدر السابق ، ٦ /١٢٢ ؛ ابن الاثير ، الكامل في التاريخ ، ٥٨١/٥ .
٩٨. من كبار الثوار في صدر أيام العباسيين .خرج في أيام المنصور ومعه نحو ألف فارس فاستولى على ناحية الجزيرة واستفحل أمره، فسير المنصور جيوشا لقتاله متتابعة فانهزمت كلها. ثم وجه إليه خازم بن خزيمة في ثمانية آلاف مقاتل، فثبت لهم ملبد ثباتا عجيبا حتى كاد يهزمهم، فرشقوه بالنشاب فقتلوه مع جمع كبير من أصحابه. ينظر: الطبري ، المصدر السابق ، ١٤١/٦ .
٩٩. الطبري ، المصدر السابق ، ٦ /١٤١ ؛ ابن الاثير ، الكامل في التاريخ ، ٤٨٢/٥ .
١٠٠. الوليد بن طريف بن الصلت التغلبي الشيباني ، خرج في الجزيرة العربية سنة (١٧٧هـ) في عهد هارون العباسي ، وحشد جموعاً كثيرة ، اخذ مناطق عديدة ، فسيّر اليه هارون العباسي جيشاً كثيفاً بقيادة يزيد بن مزيد الشيباني فقتله . ينظر: الذهبي ، سير اعلام النبلاء ،٤٦٢/٧ .

١٠١. اليعقوبي ، المصدر السابق ، ٤١٠/٢ .

١٠٢. حسن ، حسن ابراهيم ، تاريخ الاسلام السياسي والديني والثقافي والاجتماعي، مج٢،(القاهرة/١٩٦٤م) ، ص٥١- ٥٢.

١٠٣. عبد الله بن مروان بن محمد بن مروان بن أبي العاص بن أمية بن عبد شمس أبو الحكم الأموي . ينظر: ابن عساكر،المصدر السابق، ٣٥/٣٣

١٠٤. الطبري ، المصدر السابق ، ٤٦٥/٦ ؛ الذهبي ، تاريخ الاسلام ، ٣/١٠.

١٠٥. حسن ، تاريخ الاسلام ،٥٢/٢ .

١٠٦. ابن الاثير ، الكامل في التاريخ ، ٥ /٢٨ .

١٠٧. الطبري ، المصدر السابق ، ٦ /١٢٨ .

١٠٨. وكان سنباذ مجوسيا، خرج بخراسان للطلب بثأر أبي مسلم الخراساني ، فغلب على نيسابور والري، وظفر بخزائن أبي مسلم، واستفحل أمره، فجهز المنصور لحربه جمهور بن مرار العجلي في عشرة آلاف فارس، وكان المصاف بين الري وهمذان، فانهزم سنباذ، وقتل من عسكره نحو من ستين ألفا، وعامتهم كانوا من أهل الجبال، فسبيت ذراريهم، ثم قتل سنباذ بأرض طبرستان. ينظر: الذهبي ، سير اعلام النبلاء ، ٦ /٧١ .

١٠٩. الطبري ، المصدر السابق ، ١٤٠/٦ .

١١٠. وهم قوم من اهل خراسان على رأي ابي مسلم الخراساني صاحب الدولة العباسية ، يقولون بتناسخ الارواح ويزعمون ان روح ادم في عثمان بن نهيك ، وان ربهم الذي يطعمهم ويسقيهم هو المنصور ، وان الهيثم بن معاوية هو جبرائيل . ينظر: ابن الاثير ، الكامل في التاريخ ، ٨٦/٥ ؛ الذهبي ، تاريخ الاسلام ، ٥/٩ .

١١١. استاذسيس: هو رجل من اهل خراسان ادعى النبوة واظهر أصحابه الفسق وقطع السبيل. ينظر: ابن الاثير، الكامل في التاريخ ، ١٦٣/٥ .

١١٢. كان برمك جد الاسرة البرمكية سادن بيت النار ببلخ : وبرمك وأسرته يدينون دين الفرس القديم ، ولما ظهر الاسلام ، اسلم بعضهم فتقلدوا المناصب العليا في الدولة . ينظر: ابن خلكان ، المصدر السابق ، ٢٩/٢ ؛ حسن ، تاريخ الاسلام، ٥٣/٢- ٥٤ .
١١٣. الطبري ، المصدر السابق ،٤٨٤/٦ ؛ المسعودي ، التنبيه والاشراف ، تح عبد الله إسماعيل الصاوي ،(لا. ط) ، دار الصاوي،(القاهرة/د.ت)، ص٢٩٩ ؛ ابن كثير، ابي الفداء اسماعيل بن كثير الدمشقي ، البداية والنهاية ، تح علي شيري،ج١٠، (بيروت/١٩٨٨م) ، ص١٨٩؛ابن خلدون ،عبد الرحمن بن محمد بن محمد ، تاريخ ابن خلدون ،ج٣،(بيروت/١٩٧١م)، ص٢٢٣
١١٤. الفضل بن سهل السرخسي كان وزير المأمون ومدبر أموره ، كان مجوسياً فأسلم على يد يحيى البرمكي وصحبة ، وكان من صنايع ال برمك ولقب بذي الرياستين لأنه قلد الوزارة ورياسة الجند ، وجمع بين السيف والقلم . ينظر: الذهبي ، تاريخ الاسلام ، ١٣٠/١٧ _ ١٣١
١١٥. طاهر بن الحسين بن مصعب بن زريق بن حمزة الرستمي من ولد رستم بن دستان الشديد ، وهم من موالي خزاعة في الاسلام وأليهم ينتمي فنزل الري . ينظر: المسعودي ، التنبيه والاشراف ، ص٣٠٠-٣٠١ .
١١٦. القمي ، الكنى ، ٢٥٤/٢ .
١١٧. هو زعيم طائفة من الزنادقة استباحوا المحرمات وقامت لهم شوكة كبيرة في ايام المأمون ، وغلبوا على كثير من بلاد العجم كطبرستان والري ، وقضى عليه المعتصم سنة (٢٢٣هـ/٨١٧م) . ينظر: ابن حجر ، فتح الباري ،ج٦، (بيروت/د.ت)، ص٧٥.
١١٨. هو محمد بن قارون بن بندار هرمز ، اصبهذ طبرستنان ، فملكه المأمون على مدينتين . ثم تفاقم امره حتى اظهر المعصية ، فوجه المعتصم الجيوش واسره وقتله وصلبه (٢٢٦هـ/٨٤١م) . ينظر : اليعقوبي ، المصدر السابق ، ٤٧٦/٢ ؛ ابن حبيب البغدادي، محمد بن حبيب ، المحبر ، تح ايلزة ليختن شتيتر ، (بيروت/ د.ت)، ص٤٧٩ .
١١٩. منكجور : هو احد اقرباء القائد الافشين استعمله على اذربيجان عتد توجهه الاخير للقضاء على بابك . فخلع طاعة المعتصم وجمع الصعاليك واعلن العصيان . فقضى عليه المعتصم (٢٢٦هـ-٨٤١م) .ينظر: ابن الاثير ، الكامل في التاريخ ، ٥٨/٦ .

١٢٠. محمد بن عبد الله بن الحسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب ، الذي خرج على أبي جعفر منصور بالمدينة فبعث إليه عيسى بن موسى فقتله وكان ذلك سنة (١٤٥هـ/٧٦٢م) . ينظر: ابن عساكر،المصدر السابق ، ٤٥٩/٦٠ .

١٢١. المروزي ، كتاب الفتن ، ص١٩٩-٢٠٠ ؛ ابو الفرج الاصفهاني ، مقاتل الطالبيين ، (بيروت/٢٠٠٩م) ، ص ١١٨ .

١٢٢. الحسين بن علي بن الحسن بن الحسن بن الحسن بن علي بن ابي طالب صاحب فخ ويكنى ابو عبد الله وامه زينب بنت عبد الله بن الحسن بن الحسن بن علي بن ابي طالب . ينظر: الطبري ، المصدر السابق ، ٤١٩/٦؛ الاميني ، محمد هادي ، بطل فخ الحسين بن علي بن الحسن بن الحسن بن الحسن بن علي بن ابي طالب امير مكة وفاتحها ، (بيروت/١٩٩٣م) ، ص١١ ؛الخضري بك ، محمد ، محاضرات في تاريخ الامم الاسلامية العرب قبل الاسلام- البعثة النبوية- الخلافة الراشدة- الدولة الاموية و الدولة العباسية ، مراجعة د محمد الاسكندراني، (بيروت/٢٠١١م) ، ص٤٦٥ .

١٢٣. فخ هو من فجاج مكة ، بينه وبين مكة ثلاث اميال ، وقيل ستة اميال وفي الخبر ان الرسول (ص) اغتسل بفخ قبل دخوله بمكة .الحميري ، الروض المعطار، ص٤٣٦ ؛ البكري ، معجم ما استعجم ، ١٠١٥/٣ .

١٢٤. ابو الفرج الاصفهاني ، مقاتل الطالبيين ، ص١٩١.

١٢٥. اليعقوبي ، المصدر السابق ، ٤٠٨/٢ ؛ ابن الاثير ، الكامل ، ١٢٥/٦ – ١٢٦ ؛ الاميني ، بطل فخ ، ص ١٠٣ .

١٢٦. الطبري ، المصدر السابق ، ١٦٨/٧- ١٦٩ .

١٢٧. ابو الفرج الاصفهاني ، مقاتل الطالبيين ، ص ٢٤٨ – ٢٥١ .

١٢٨. هو محمد بن هارون وكنيته ابو اسحاق وامه ام ولد تدعى ماردة وكان ابو اسحاق مع اخيه المأمون حين توفي في بلاد الروم . فاراد الناس ان يبايعوا العباس بن المأمون فأبى وسلم الى عمه ابي اسحاق امر الخلافة .ينظر: ابن قتيبة ، المعارف ، ص٣٩٢-٣٩٣ ؛ الطبري ، المصدر السابق ، ٢٢٣/٧ .

١٢٩. حسن ، تاريخ الاسلام ، ص١٩٧ .

١٣٠. المرزباني ، معجم الشعراء ، ص٤٢٠.

١٣١. ينظر: ص ١٨ .

١٣٢. العلي ، كفاية طارش ، ابو مخنف ودوره في التدوين التاريخي ، رسالة ماجستير غير منشورة ،(البصرة /١٩٩٧م)، ص٢٦.

١٣٣. حسن ، تاريخ الاسلام ، ٣٤٧/٢ ؛ الخضري ،المصدر السابق ، ٤٩٤ ؛ امين ، احمد ، ضحى الاسلام ،ج١،(القاهرة /١٩٩٧م)، ص ٣٠٢ .

١٣٤. سالم ، السيد عبد العزيز ، تاريخ الدولة العربية ، ج٢ ، (مصر/ د.ت) ، ص ٤٢٧ .

١٣٥. حسن ، تاريخ الاسلام ، ٣٢٣/٢-٣٥٥ ؛ عباس ، عبد الهادي محمد ، مصعب الزبيري منهجه ودوره في التدوين التاريخي ، رسالة ماجستير غير منشورة ،(بغداد/١٩٨٩)، ص١٦ .

١٣٦. ابن قتيبة ، المعارف ، ص ٥٣٨ ؛ ابن المعتز العباسي ، المصدر السابق ، ص ٣١٥ ؛ ابن النديم ، المصدر السابق ، ص ٣٥٣ ؛ الطوسي ، الغيبة ، تح عباد الله طهراني وآخرون، (قم المقدسة /١٤١١ه) ، ص١١٦؛الخطيب البغدادي ، المصدر السابق، ١٢٦/٣؛ ابن القيسرني ، الانساب المتفقة ، ص ٢٣ ؛ ابن الاثير، اللباب ، ٣٢٠/٢ ؛ ابن خلكان ، المصدر السابق ، ١٤٩/٤؛ الذهبي ، العبر ، ٣١٧/١ ؛ سير اعلام النبلاء ، ٩٦/١١ ؛ القمي ، الكنى والالقاب ، ٤٦٤/٢ .

١٣٧. المزرباني ، معجم الشعراء ، ص١١١ .

المصـــــادر

اولا: المصادر الاولية

الآبي ، منصور بن الحسين ، (ت ٤٢١هـ/١٠٣٠م)

٢-نثر الدر في المحاضرات، تحقيق خالد عبد الغني محفوظ ،ط١، دار الكتب العلمية،(بيروت/٢٠٠٤م).

ابن الاثير ، عز الدين ابو الحسن علي بن محمد بن عبد الكريم الجزري ، (ت ٦٣٠ هـ /١٢٣٢م) .

٣- اسد الغابة في معرفة الصحابة ، (لا . ط) دار الكتاب العربي ، (بيروت/ د.ت)

٤- الكامل في التاريخ ،تحقيق :عمر عبد السلام تدمري ، ط١ ، دار الكتاب العربي، (بيروت/١٩٩٧م)

٥- اللباب في تهذيب الانساب ، (لا . ط) ، دار صادر ، (بيروت/ د.ت)

ابن اعثم ، ابو محمد احمد بن اعثم ، (ت ٣١٤ هـ /٩٢٦م) .

٦- الفتــوح ،تحقيق : علي شيري ، ط ١ ، دار الاضواء للطباعة والنشر، (بيروت/١٤١١هـ) .

ابن بسام ،ابو الحسن علي الشنتريني (ت٥٤٢ هـ /١١٤٧م)

٧- الذخيرة في محاسن اهل الجزيرة، تحقيق :احسان عباس ،ط١، الدار العربية للكتاب ، (ليبيا/١٩٧٩هـ- ١٣٩٩م) .

البكري ، ابو عبيد الله عبد العزيز البكري الاندلسي ، (ت ٤٨٧ هـ /١٠٩٤م)

٨- معجم ما استعجم من اسماء البلاد والمواضع ، تحقيق : مصطفى السقا ، ط ٣، عالم الكتب، (بيروت/١٤٠٣هـ – ١٩٨٢م).

البلاذري ، احمد بن يحيى بن جابر ، (ت ٢٧٩ هـ / ٨٩٢ م)

٩- انساب الاشراف ، سهيل زكار ورياض الزركلي ، ط١ ، دار الفكر،(بيروت/١٤١٧هـ-١٩٩٦م)

١٠- فتوح البلدان ، نشر والحاق وفهرست : د. صلاح الدين المنجد ، (لا .ط) ، مكتبة النهضة المصرية، (القاهرة / ١٩٥٦م).

ابن تغري بردي ، يوسف بن تغري بردي الاتابكي ، (ت ٨٧٤ هـ / ١٤٦٩م)

١١- النجوم الزاهرة في اخبار مصر والقاهرة ، (لا. ط) ، مطبعة دار الكتب ، (مصر / د.ت).

الجاحظ ، ابو عثمان عمرو بن بحربن محبوب ، (ت ٢٥٥ هـ/ ٨٦٨م)

١٢- البيان والتبيين ، (لا. ط) ، مكتبة الهلال ، (بيروت /١٤٢٣هـ) .

حاجي خليفة ، مصطفى بن عبد الله القسطنطيني الرومي الحنفي ، (ت١٠٦٧هـ/ ١٦٥٦م).

١٣- كشف الظنون عن اسامي الكتب والفنون ، ط ١ ، مكتبة المثنى ، (بغداد / ١٩٤١م).

ابن حبيب البغدادي ، محمد بن حبيب بن امية بن عمرو ،(ت ٢٤٥ هـ / ٨٥٩ م).

١٤- المحبر ، اعتنت بتصحيحه ، ايلزة ليختن شتيتر،(لا.ط) ،دارالآفاق الجديدة،(بيروت/ د.ت).

ابن حجر العسقلاني ، احمد بن علي بن محمد بن حجر ، (ت ٨٥٢هـ/ ١٤٤٨م).

١٥- فتح الباري شرح صحيح البخاري ، ط٢ ، دار المعرفة للطباعة والنشر ، (بيروت/ د.ت)

ابن ابي الحديد ، عبد الحميد بن هبة الله المدائني ، (ت ٦٥٦ هـ / ١٢٥٨ م) .

١٦- شرح نهج البلاغة ، تحقيق : محمد ابو الفضل ابراهيم ، ط ١ ، دار احياء الكتب العربية ، (القاهرة / ١٣٧٨ هـ – ١٩٥٩ م).

الحر العاملي : محمد بن الحسن (ت١١٠٤هـ) .

١٧- وسائل الشيعة الى تحصيل مسائل الشريعة ،تحقيق : مؤسسة آل البيت (ع) لأحياء التراث ، ط٢ ، مهر ، (قم المقدسة / ١٤١٩هـ/ ١٩٩٨م).

ابن حزم ، ابو محمد علي بن احمد بن سعيد بن حزم الاندلسي ، (ت ٤٥٦ هـ / ١٠٦٣م).

١٨- جمهرة انساب العرب ، تحقيق : لجنة من العلماء ، ط١، دار الكتب العلمية ،(بيروت/ ١٤٠٣هـ/١٩٨٣).

الحصري ، ابو اسحاق ابراهيم بن علي بن تميم الأنصاري القيرواني .(ت٤١٣هـ/١٠٢٢م).

١٩- زهرة الاداب وثمرة الالباب ، (لا. ط) ، دار الجيل ، (بيروت / د. ت) .

الحصني الدمشقي ،ابو بكر بن محمد بن عبد المؤمن بن الحسني (ت ٨٢٩هـ)

٢٠- دفع الشبه عن الرسول □والرسالة ، تحقيق : جماعة من العلماء ، ط١ ، دار احياء الكتاب العربي، (القاهرة/١٤١٨هـ) .

ابن حمدون ، محمد بن الحسن بن محمد بن علي (المتوفى :٥٦٢هـ)

٢١- التذكرة الحمدونية ، ط١، دار صادر ، (بيروت / ١٤١٧هـ) .

الحموي ، ياقوت شهاب الدين ابي عبد الله الرومي (ت ٦٢٦هـ/ ١٢٢٨ م).

٢٢- معجم البلدان ، ط٢،دار صادر، (بيروت/١٩٩٥م) .

الحميري ، محمد بن عبد المنعم ، (ت ٩٠٠ هـ/ ١٤٩٤م) .

٢٣- الروض المعطار في خبر الاقطار ، ط ٢ ، تحقيق : احسان عباس ، مؤسسة ناصر للثقافة ، (بيروت /١٩٨٠م) .

ابو حيان التوحيدي ، علي بن محمد ، (ت ٤١٤ هـ / ١٠٢٣ م) .

٢٤- البصائر والذخائر ، تحقيق: د. وداد القاضي ، ط ١، دار صادر، (بيروت/١٤٠٨هـ - ١٩٨٨ م).

الخطيب البغدادي ، ابو بكر احمد بن علي ، (ت ٤٦٣ هـ /١٠٧٠م) .

٢٥- تاريخ بغداد او مدينة السلام ، تحقيق : مصطفى عبد النجار عطا ،(لا. ط) ،دار الكتب العلمية ، (بيروت/١٩٧٧م).

ابن خلدون ،ولي الدين ابو زيد عبد الرحمن بن محمد المغربي ،(ت ٨٠٨ هـ/١٤٠٥ م).

٢٦- تاريخ ابن خلدون المسمى ، العبر وديوان المبتدأ والخبر ايام العرب والعجم والبربر ومن عاصرهم من ذوي السلطان الاكبر ، ط٤ ، دار احياء التراث، (بيروت / ١٩٧١م) .

ابن خلكان ، ابو العباس احمد بن محمد بن ابي بكر ، (ت ٦٨١ هـ / ١٢٨٢ م) .

٢٧- وفيات الاعيان وانباء ابناء الزمان ، تحقيق : احسان عباس ، ط١، دارصادر، (بيروت/١٩٧١م) .

خليفة بن خياط ، أبو عمرو بن خليفة الشيباني العصفري البصري ،(ت ٢٤٠هـ/٨٥٤م) .

٢٨- التاريخ ، تحقيق : اكرم ضياء العمري ، ط٢ ،مؤسسة الرسالة ، (دمشق/١٣٩٧هـ).

ابن الدمشقي ، شمس الدين ابي بركات محمد بن احمد(ت ٨٧١هـ/١٤٦٦م).

٢٩- جواهر المطالب في مناقب الامام علي (ع) ، تحقيق : الشيخ محمد باقر المحمودي ، ط١ ، مجمع احياء الثقافة الاسلامية ،(قم المقدسة /١٤١٦هـ).

الدينوري ، ابو حنيفة احمد بن داود ، (ت ٢٨٢ هـ / ٨٩٥ م) .

٣٠- الاخبار الطوال ، تحقيق : عبد المنعم عامر ، ط ١ ، دار إحياء الكتب العربي - عيسى البابي الحلبي وشركاه ، (القاهرة / ١٩٦٠م).

الذهبي ، شمس الدين محمد بن احمد بن عثمان بن قايماز ، (ت ٧٤٨ هـ / ١٣٤٧ م) .

٣١- تاريخ الاسلام وطبقات المشاهير والاعلام ، تحقيق :عمر عبد السلام التدمري ، ط٢، دار الكتاب

٣٢- سير اعلام النبلاء ، تحقيق : صالح السمر، ط٣ ، مؤسسة الرسالة ،(بيروت /١٩٨٢ م)

٣٣- العبر في خبر من غبر ، تحقيق : ابو هاجر محمد السعيد بن بسيوني زغلول، (لا .ط) ، دار الكتب العلميـة ، (بيروت – لبنان / د . ت) .
الراغب الأصفهانى، أبو القاسم الحسين بن محمد المعروف (المتوفى: ٥٠٢هـ)
٣٤- محاضرات الادباء ومحاولات الشعراء والبلغاء ، ط١، شركة دار الأرقم بن أبي الأرقم ، (بيروت /١٤٢٠هـ) .
الزبيدي: محب الدين ابي الفيض محمد مرتضى الحسيني الواسطي (ت١٢٠٥هـ).
٣٥- تاج العروس من جواهر القاموس ، تحقيق : مجموعة من المحققين ، (لا.ط) ،(دار الهداية / د.ت)
الزمخشري ، ابو القاسم محمود بن عمر ، (ت ٥٣٨ هـ / ١١٤٣ م) .
٣٦- ربيع الابرار ونصوص الاخبار ، ط٢ ، مؤسسة الأعلمي،(بيروت /١٤١٢هـ).
السبكي ، تقي الدين علي بن عبد الكافي (٧٥٦هـ)
٣٧- شفاء السقام في زيارة خير الانام عليه الصلاة والسلام ،ط٤، المطبعة الاميرية الكبرى ، (القاهرة/١٤١٩هـ) .
السمعاني ، ابو سعد عبد الكريم بن محمد بن منصور التميمي ،(ت ٥٦٢ هـ / ١١٦٦ م)
٣٨- الانساب ، تقديم وتعليق عبد الله عمر البارودي ، ط١، دار الجنان،(بيروت / ١٩٨٨م) .
الصالحي الشامي : محمد بن يوسف (ت٩٤٢هـ/١٥٣٥م) .
٣٩- سبل الهدى والرشاد في سيرة خير العباد ، تحقيق : عادل احمد عبد الموجود ، الشيخ علي محمد معوض ، ط١ ، دار الكتب العلمية ، (بيروت/١٤١٤هـ ١٩٩٣م).
الصفدي ، صلاح الدين خليل بن ايبك ، (ت ٧٦٤ هـ / ١٣٦٢ م) .
٤٠- الوافي بالوفيات ، تحقيق احمد ارناوؤط وتركي مصطفى ، ط ١ ، دار احياء التراث ، (بيروت / ١٤٢٠هـ ٢٠٠٠م).

الطبري ، محمد بن جرير ، (ت ٣١٠ هـ / ٩٢٢ م) .
٤١- تاريخ الرسل والملوك ، تحقيق : نخبة من العلماء ، ط ٤، مؤسسة الاعلمي للمطبوعات ، (بيروت/ ١٤٠٣هـ- ١٩٨٣م) .
الطوسي : ابو جعفر محمد بن الحسين (ت٤٦٠هـ).
٤٢- الامالي ، تحقيق : قسم الدراسات الاسلامية ، ط١ ، دار الثقافة، (قم المقدسة/ ١٤١٤هـ) .
٤٣- الغيبة ، تحقيق :عبد الله الطهراني ، علي احمد ناصح ، ط١ ، بهمن ، (قم المقدسة /١٤١١هـ) .
ابن عبد الحكم ، عبد الرحمن بن عبد الله القرشي المصري ،(ت٢١٤هـ/٨٢٩م) .
٤٤- فتوح مصر واخبارها ، تحقيق : محمد الحجيري ، ط١، دار الفكر ، (بيروت /١٤١٦هـ/ ١٩٩٦م)
عبد القاهر البغدادي ، ابو منصور بن طاهر بن محمد ،(المتوفى: ٤٢٩هـ/١٠٣٨م)
٤٥- الفرق بين الفرق وبيان الفرقة الناجية ، ط٢ ، دار الآفاق الجديدة ، (بيروت / ١٩٧٧م)
ابن عبد ربه ، ابو عمر احمد بن محمد القرطبي الاندلسي ، (ت ٣٢٨ هـ/٩٣٩م).
٤٦- العقد الفريد ، ط١ ، دار الكتب العلمية ، (بيروت / ١٤٠٤ هـ)
ابن عساكر ، تقي الدين ابو القاسم علي بن الحسن (ت ٥٧٩ هـ / ١١٨٣ م) .
٤٧- تاريخ مدينة دمشق ، تحقيق : علي شيري ،(لا . ط) ، دار الفكر ، (بيروت /١٤١٥هـ).
ابو الفرج الاصفهاني ، علي بن الحسين ، (ت ٣٦٥هـ/٩٧٥ م)
٤٨- الاغاني ، تحقيق : سمير جابر ، ط٢ ، دار الفكر، (بيروت / د.ت)
٤٩- مقاتل الطالبيين ، ط٢ ، دار احياء التراث العربي ، (بيروت /٢٠٠٩م) .
ابن قتيبة ، ابو محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري ، (ت ٢٧٦هـ/٨٨٩م) .
٥٠- عيون الاخبار،(لا . ط) ، دار الكتب العلمية ، (بيروت – لبنان / ١٤١٨ هـ) .

٥١- المعارف، تحقيق:ثروت عكاشة ، ط٢، الهيئة المصرية العامة للكتاب،(القاهرة/١٩٩٢ م)
القلعي ، عبد الله بن محمد (ت ٦٣٠هـ / ١٢٣٣م).
٥٢- تهذيب الرياسة وترتيب السياسة ، تحقيق:إبراهيم يوسف - مصطفى عجو، ط١ ، مكتبة المنار ، (الاردن/١٩٨٥م).
ابن القيسراني ، ابو الفضل محمد بن طاهر ، (ت ٥٠٧ هـ / ١١١٣ م)
٥٣- الأنساب المتفقة في الخط المتماثله في النقط والضبط، تحقيق : دي يونج ، (لا . ط)، طبع في ليدن ، (بريل/١٢٨٢ هـ - ١٨٦٥م) .
ابن كثير ، عماد الدين اسماعيل بن عمر القرشي (ت ٧٧٤ هـ / ١٣٧٢ م)
٥٤- البداية والنهاية ، تحقيق : علي شيري ، ط١ ، دار إحياء التراث العربي ،(بيروت/١٤٠٨هـ - ١٩٨٨م).
ابن ماكولا ، ابو نصر علي بن هبة الله بن ابي نصر ، (ت ٤٧٥ هـ/١٠٨٢ م) .
٥٥- الاكمال في رفع الارتياب عن المؤتلف والمختلف من الاسماء والكنى ، ط ١، دار الكتب العلمية ، (بيروت / ١٤١١ هـ – ١٩٩٠ م) .
المبرد ، ابو العباس محمد بن يزيد ، (ت ٢٨٥ هـ / ٨٩٨ م) .
٥٦- التعازي [والمراثي والمواعظ والوصايا] ، تحقيق : إبراهيم محمد حسن الجمل ، (لا.ط) ، نهضة مصر للطباعة والنشر والتوزيع ، (مصر / د.ت) .
المرزباني ، ابو عبيد الله محمد بن عمران بن موسى (ت ٣٨٤ هـ / ٩٩٤ م) .
٥٧- معجم الشعراء ، بتصحيح وتعليق : الأستاذ الدكتور ف . كرنكو، ط٢ ، دار الكتب العلمية ، (بيروت/ ١٤٠٢ هـ - ١٩٨٢ م) .
٥٨- نور القبس المختصر من المقتبس في اخبار النحاة والادباء والشعراء والعلماء ، تحقيق : رودلف زلهايم ، (لا . ط) ، دار النشر فرانتسشتاينر ، (فيسبادن /١٩٦٤م) .

المروزي ، نعيم بن حماد (ت ٢٨٨هـ/ ٨٤٤م).

٥٩- كتاب الفتن ، تحقيق : سهيل زكار ، (لا .ط) ، دار الفكر ، (بيروت / ١٤١٤هـ/ ١٩٩٣م) .

المزي : ابو الحجاج يوسف (ت٧٤٢هـ/١٣٤١م) .

٦٠- تهذيب الكمال في اسماء الرجال ، تحقيق : بشار عواد معروف ، ط١، مؤسسة الرسالة ، (بيروت/١٤٠٠هـ- ١٩٨٠م) .

المسعودي ، ابو الحسن علي بن الحسين بن علي ، (ت ٣٤٦ هـ / ٩٥٧ م) .

٦١- التنبيه والاشراف ، تحقيق : عبد الله إسماعيل الصاوي ، (لا. ط) ، دار الصاوي ، (القاهرة/د.ت)

٦٢- مروج الذهب ومعادن الجوهر، تحقيق: محيي الدين عبد الحميد ، ط١، دار الانوار، (بيروت /٢٠٠٩م) .

ابن المعتز ،عبد الله بن محمد (ت ٢٩٦ هـ / ٩٠٨ م) .

٦٣- طبقات الشعراء ، تحقيق : عبد الستار احمد فراج ،ط٣، دار المعارف،(القاهرة/د.ت).

الشيخ المفيد ، ابو عبد الله محمد بن محمد بن النعمان (ت٤١٣هـ/١٠٢٢م) .

٦٤- الفصول العشرة في الغيبة ، تحقيق : فارس الحسون ، ط٢، دار المفيد للطباعة والنشر ، (بيروت/١٤١٤هـ- ١٩٩٣م) .

المقريزي : تقي الدين ابو العباس احمد بن علي (ت ٨٤٥ هـ / ١٤٤١ م) .

٦٥- إمتاع الأسماع بما للنبي من الأحوال والأموال والحفدة والمتاع ، تحقيق : محمد عبد الحميد النميسى، ط١، دار الكتب العلمية ، (بيروت ١٤٢٠هـ/ ١٩٩٩م) .

٦٦- رسائل المقريزي ، ط١، دار الحديث ،(القاهرة/١٤١٩هـ)

ابو منصور الثعالبي ، عبد الملك بن محمد بن اسماعيل ، (ت ٣٥٠ هـ /٩٦١م)

٦٧- لطائف المعارف ، تحقيق : ابراهيم الابياري وحسين كامل الصيرفي ،(لا.ط) ، مطبعة عيسى البابي الحلبي ، (القاهرة /١٣٨٠ هـ – ١٩٦٠م) .

ابن منظور ، محمد بن مكرم بن منظور الافريقي ، (ت ٧١١ هـ / ١٣١١م) .

٦٨- مختصر تاريخ دمشق ، تحقيق : روحية النحاس، رياض عبد الحميد مراد، محمد مطيع، ط ١، دار الفكر، (دمشق /١٤٠٢ هـ - ١٩٨٤م) .

ابن النديم ، محمد بن اسحاق ، (٤٣٨ هـ - ١٠٤٧ م).

٦٩- الفهرست ، تحقيق : إبراهيم رمضان ، ط٢، دار المعرفة ،(١٤١٧ هـ- ١٩٩٧ م) .

النويري ، شهاب الدين احمد بن عبد الوهاب ، (ت ٧٣٣ هـ / ١٣٣٢ م) .

٧٠- نهاية الأرب في فنون الأدب ، تحقيق: مفيد قمحية وجماعة ، ط١، دار الكتب العلمية ، (بيروت/ ٢٠٠٤م) .

اليافعي : ابو محمد عبد الله بن اسعد بن علي بن سليمان (ت٧٦٨هـ/١٣٦٦م).

٧١- مرآة الجنان وعبرة اليقظان في معرفة ما يعتبر من حوادث الزمان ، وضع حواشيه: خليل المنصور ، ط ١، دار الكتب العلمية ،(بيروت/١٤١٧ه - ١٩٩٧م) .

اليعقوبي : احمد بن اسحاق بن جعفر بن وهب بن واضح.(ت ٢٨٤ ه/٨٩٧ م).

٧٢- تاريخ اليعقوبي ،(لا .ط)، دار صادر ، (بيروت / د.ت) .

<u>ثانيا : المراجـع الحـديثـة</u>

الاميني ، عبد الحسين احمد النجفي (ت،١٣٩٢هـ/١٩٧٢م)

٧٣- الغدير في الكتاب والسنة والادب ، ط٤ ، دار الكتاب العربي ، (بيروت / ١٩٧٧م).

الاميني ، محمد هادي

٧٤- بطل فخ الحسين بن علي بن الحسن بن الحسن بن الحسن بن علي بن ابي طالب امير مكة وفاتحها ، ط٣ ، شركة الكتبي للطباعة والنشر ، (بيروت/١٩٩٣م) ، ص ١٠٣ .

الباباني ، اسماعيل باشا البغدادي (١٣٣٩هـ/١٩٢١م)

٧٥- هدية العارفين في اسماء المصنفين، (لا.ط) ، مطبعة المعارف الجليلة،(استانبول/١٩٥١م)

البروجردي ، حسين الطباطبائي(ت،١٣٨٣هـ/١٩٦٣م).

٧٦- جامع احاديث الشيعة ،(لا.ط) ، مهر ، (قم المقدسة / ١٤٠٩هـ) .

حسن ، حسن ابراهيم

٧٧- تاريخ الاسلام السياسي والثقافي والاجتماعي ، ط ٧، مكتبة النهضة المصرية ،(القاهرة /١٩٦٤م).

الخضري بك ، محمد(ت ١٣٤٥هـ/١٩٢٧م).

٧٨- محاضرات في تاريخ الامم الاسلامية العرب قبل الاسلام- البعثة النبوية- الخلافة الراشدة- الدولة الاموية و الدولة العباسية ، مراجعة د محمد الاسكندراني ،(لا. ط) ، دار الكتاب العربي ،(بيروت/ ٢٠١١م) .

الراوي ، ثابت اسماعيل .

٧٩- تاريخ الدولة العربية – الخلافة الراشدة والخلافة الاموية ، (لا . ط) ، مطبعة الارشاد ، (بغداد/ ١٣٩٦ هـ – ١٩٧٦م) .

الزركلي ، خير الدين

٨٠- الاعلام قاموس تراجم لأشهر الرجال والنساء من العرب والمستعربن والمستشرقين ، ط٥، دار العلم للملايين ، (بيروت /١٤٠١هـ – ١٩٨٠م) .

زيدان ، جرجي (ت١٣٣٢ هـ /١٩١٤م).
٨١- تاريخ التمدن الاسلامي ، راجعها وعلق عليها حسين مؤنس ، (لا . ط) ، منشورات دار مكتبة الحياة ، (بيروت / د.ت) .
السالم ، عبد العزيز
٨٢- التاريخ والمؤرخون العرب ، دار الكتاب العربي للطباعة والنشر ، (القاهرة/١٣٨٧هـ – ١٩٦٧م). عاقل ، نبيه
٨٣- خلافة و بني امية ، ط٤ ، دار الفكر للطباعة ، (بيروت/١٩٨٣م) .
القمي ، الشيخ عباس (ت،١٣٥٩هـ/١٩٤٠).
٨٤- الكنى والالقاب ، تقديم هادي الاميني ، (لا .ط) ، مكتبة الصدر، (طهران / د.ت) .
كحالة ، عمر بن رضا بن محمد راغب بن عبد الغني (المتوفى: ١٤٠٨هـ)
٨٥- معجم المؤلفين ، (لا . ط) ، دار إحياء التراث العربي ، (بيروت/ د.ت) .

ثالثا: الرسائل الاطاريح المطبوعة:

الالوسي ، عبد الباسط .
٨٦- حركة عبد الرحمن بن الاشعث الكندي ، رسالة ماجستير غير منشورة،(الانبار/ ١٩٩٩م).
الحلفي ، صبيح نوري خلف .
٨٧- نساء البيت الاموي ودورهن في الحياة الاجتماعية والسياسية حتى نهاية العصر الاموي ، اطروحة دكتوراه غير منشورة ،كلية الاداب، (البصرة / ٢٠٠٦م) .
عباس ، عبد الهادي محمد ،
٨٨- مصعب الزبيري منهجه ودوره في التدوين التاريخي ، رسالة ماجستير غير منشورة،(بغداد/١٩٨٩م).

العلي ، كفاية طارش

٨٩- الاسر الاموية التي لم تتول الخلافة – دراسة في احوالها الاجتماعية والادارة والسياسية والفكرية ٤١- ٦٥٦هـ ، اطروحة دكتوراه غير منشورة ،كلية الاداب، (البصرة/٢٠٠٤م).

٩٠- ابو مخنف ودوره في التدوين التاريخي ، رسالة ماجستير غير منشورة ،كلية الاداب، (البصرة /١٤١٧هـ- ١٩٩٧م) .

رابعاً :الدوريات :

العلي ، كفاية طارش

٩١- الاسر الاموية مشكوك بصحة نسبها لبني امية ، مجلة الدراسات التاريخية ، العدد/٢،(البصرة /٢٠٠٦م).